

SCUOLA INFANZIA ANNI 3	<b>I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA</b>					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE LIVELLO			
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p style="text-align: center;">DIO E L'UOMO</p> <p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p style="text-align: center;">I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia identità.</li> <li>• La famiglia.</li> <li>• Il mondo, dono di Dio Creatore.</li> <li>• S. Francesco e il creato</li> <li>• L'attesa di Gesù dono del Padre.</li> <li>• La nascita di Gesù.</li> <li>• Parallelo tra la vita del bambino e la vita di Gesù nella sua famiglia</li> <li>• Osservazione della natura che cambia e si trasforma.</li> <li>• I segni della Pasqua.</li> <li>• Alcune Parabole e miracoli di Gesù.</li> <li>• Il messaggio d'amore di Gesù.</li> <li>• Incontrare Dio</li> <li>• L'edificio Chiesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire il piacere di stare insieme.</li> <li>• Sentirsi parte del creato e approfondire la propria identità.</li> </ul>	<p>L'alunno con l'aiuto dell'adulto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui</li> <li>• Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici,</li> <li>• Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</li> <li>• Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</li> <li>• Conosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Riconosce alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</li> <li>• Conosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</li> <li>• Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai</li> </ul>

				sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.	comunicazione significativa anche in ambito religioso.	cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare
--	--	--	--	---	--	---

SCUOLA DELL'INFANZIA ANNI 4	<b>I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA</b>					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO		
	CONOSCENZE	ABILITA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>DIO E L'UOMO</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia identità.</li> <li>• La famiglia.</li> <li>• Il mondo, dono di Dio Creatore.</li> <li>• S. Francesco e il creato.</li> <li>• L'attesa di Gesù dono del Padre.</li> <li>• La nascita di Gesù.</li> <li>• Parallelo tra la vita del bambino e la vita di Gesù nella sua famiglia. • Osservazione della natura che cambia e si trasforma. • I segni della Pasqua.</li> <li>• Alcune Parabole e miracoli di Gesù.</li> <li>• Il messaggio d'amore di Gesù.</li> <li>• Incontrare Dio... L'edificio Chiesa</li> <li>• I membri e la vita della comunità cristiana.</li> <li>• Gli amici di Gesù: i Santi.</li> <li>• Maria madre di Gesù e dei cristiani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare forme di relazione collaborativa e condividere ciò che è stato creato.</li> <li>• Acquisisce regole comportamentali di base.</li> <li>• Discriminare alcuni segni cristiani. • Cogliere nelle parabole messaggi.</li> <li>• Cogliere la varietà e la ricchezza delle forme di vita del creato.</li> </ul>	<p>L'alunno con l'aiuto dell'adulto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui</li> <li>• Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</li> <li>• Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</li> <li>• Conosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Riconosce alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</li> <li>• Conosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</li> <li>• Conosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</li> <li>• Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini</li> </ul>

				contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.	significativa anche in ambito religioso.	religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare
--	--	--	--	--	--	---

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		INIZIALE	COMPETENZE LIVELLO		
	CONOSCENZE	ABILITA		BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>DIO E L'UOMO</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia identità.</li> <li>• La famiglia.</li> <li>• Il mondo, dono di Dio Creatore.</li> <li>• S. Francesco e il creato.</li> <li>• L'attesa di Gesù dono del Padre.</li> <li>• La nascita di Gesù.</li> <li>• Parallelo tra la vita del bambino e la vita di Gesù nella sua famiglia.</li> <li>• Osservazione della natura che cambia e si trasforma.</li> <li>• I segni della Pasqua.</li> <li>• Alcune Parabole e miracoli di Gesù.</li> <li>• Il messaggio d'amore di Gesù.</li> <li>• Incontrare Dio... L'edificio Chiesa</li> <li>• I membri e la vita della comunità cristiana.</li> <li>• Gli amici di Gesù: i Santi.</li> <li>• Maria madre di Gesù e dei cristiani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il valore delle regole e apprezzare il valore della vita quale "dono.</li> <li>• Stabilire relazioni positive con adulti e compagni.</li> <li>• Condividere con gli altri le proprie abilità per metterle al servizio della comunità.</li> <li>• Partecipare alle attività attraverso la propria corporeità.</li> <li>• Esprimere attraverso alcuni segni il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Cogliere il significato cristiano delle principali festività.</li> <li>• Ascoltare, ripetere e rielaborare episodi biblici.</li> <li>• Intuire il creato come dono di Dio</li> </ul>	<p>L'alunno con l'aiuto dell'adulto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui</li> <li>• Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici,</li> <li>• Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</li> <li>• Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</li> <li>• Conosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Riconosce alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una</li> </ul>	<p>'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</li> <li>• Conosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> <li>• Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</li> <li>• Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai</li> </ul>

				sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.	comunicazione significativa anche in ambito religioso.	cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare
--	--	--	--	---	--	---

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

L'alunno scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la chiesa e la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, e per viverla con fiducia e speranza.

CLASSE 1 PRIMARIA	<b>I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA</b>					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO		
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p style="text-align: center;">DIO E L'UOMO</p> <p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p style="text-align: center;">I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p style="text-align: center;">LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mondo e la vita come dono</li> <li>• L'originalità della persona</li> <li>• Il significato cristiano della festa del Natale</li> <li>• Le caratteristiche dell'ambiente di Gesù e confrontarle con il proprio vissuto</li> <li>• Il significato della festa della Pasqua</li> <li>• La Chiesa, come comunità aperta a tutti i popoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che sia pur in modo diverso, molte persone credono in un Dio creatore.</li> <li>• Riconoscere che le persone che ci circondano sono uniche.</li> <li>• Comprendere che la festa è un momento di gioia e di incontro con gli altri</li> <li>• Comprendere che il Natale ricorda la nascita di Gesù, Figlio di Dio</li> <li>• Cogliere i segni cristiani del Natale</li> <li>• Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi</li> <li>• Conoscere il significato dei simboli pasquali</li> <li>• Capire che la Pasqua è il momento più alto dell'amore di Gesù</li> <li>• Individuare il significato della domenica per i cristiani</li> <li>• Conoscere gli elementi caratterizzanti il luogo di culto</li> <li>• Comprendere che ogni religione ha un luogo di culto</li> </ul>	<p>L'alunno con l'aiuto dell'adulto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-scopre il proprio ambiente e si pone domande sull'origine del mondo</li> <li>-prende coscienza di sé come persona unica e speciale</li> <li>-conosce le occasioni per fare festa</li> <li>-conosce Gesù come bambino</li> <li>-individua le principali feste che segnano la vita dell'uomo</li> <li>-coglie che la comunità cristiana ha una propria storia</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-scopre il proprio ambiente e si pone domande sull'origine del mondo</li> <li>-prende coscienza di sé come persona unica e speciale</li> <li>-conosce le occasioni per fare festa</li> <li>-conosce Gesù come bambino</li> <li>-individua le principali feste che segnano la vita dell'uomo</li> <li>-coglie che la comunità cristiana ha una propria storia</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-scopre che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre.</li> <li>-acquisisce consapevolezza degli effetti della relazione</li> <li>-individua i principali segni della festa del Natale</li> <li>-confronta la vita di Gesù con la propria</li> <li>-conosce i segni cristiani della festa della Pasqua</li> <li>-riconosce la domenica come giorno di festa che ha origine dalla Pasqua.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-scopre che Dio dona il mondo all'uomo per averne cura.</li> <li>-mette in pratica atteggiamenti di amicizia, rispetto e solidarietà</li> <li>-riconosce che Gesù è il centro della festa cristiana</li> <li>-riconosce e confronta l'ambiente di Gesù nei suoi vari aspetti</li> <li>-conosce il significato dei gesti e i segni liturgici della festa della Pasqua</li> <li>-conosce i diversi luoghi di culto delle principali religioni.</li> </ul>

CLASSE 2 PRIMARIA	I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE LIVELLO			
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
DIO E L'UOMO  LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>L' amore di Gesù</li> <li>La preghiera, espressione e di religiosità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capire, attraverso l'ascolto di parabole e la narrazione di miracoli, il messaggio di Gesù</li> <li>Identificare nella preghiera del "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana</li> </ul>	L'alunno con l'aiuto dell'adulto: -conosce le caratteristiche principali delle parabole -conosce la preghiera del Padre Nostro e ne coglie il significato	L'alunno: -conosce le caratteristiche principali delle parabole -conosce la preghiera del Padre Nostro e ne coglie il significato	L'alunno: -scopre che Gesù manifesta l'amore di Dio attraverso i miracoli -scopre che tutti gli uomini hanno un modo diverso di rivolgersi a Dio.	L'alunno: -coglie l'insegnamento di Gesù attraverso parabole e miracoli -conoscere come Gesù insegna a pregare Dio (ai suoi amici)
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il Natale nelle tradizioni</li> <li>La Pasqua Cristiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere il periodo di preparazione al Natale (Avvento)</li> <li>Conoscere, attraverso i racconti dei Vangeli, la storia della nascita di Gesù</li> <li>Riconoscere, il periodo di preparazione alla Pasqua (Quaresima)</li> <li>Capire il significato della Pasqua Cristiana</li> </ul>	L'alunno con l'aiuto dell'adulto: -conosce i diversi modi di fare festa -conosce gli avvenimenti e i luoghi della Settimana Santa	L'alunno: -conosce i diversi modi di fare festa -conosce gli avvenimenti e i luoghi della Settimana Santa	L'alunno: -conosce la storia della natività -comprende il significato simbolico di gesti compiuti da Gesù nell'ultima cena	L'alunno: -conosce alcune tradizioni legate al Natale -scopre che la Pasqua di Gesù è il centro della fede cristiana
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> <li>La diversità come ricchezza</li> <li>L'amicizia e il perdono di Dio</li> <li>San Francesco D'Assisi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la ricchezza della diversità fra le persone</li> <li>Capire che Dio ama e perdona gli uomini</li> <li>Individuare, nella vita di San Francesco, elementi che consentono di scoprire l'amore per Dio, gli uomini e la natura</li> <li>Capire che la preghiera è dialogo con Dio</li> </ul>	L'alunno sotto la guida dell'adulto: -si comporta con tutti in maniera educata ed amichevole -si accosta alla natura con ammirazione e rispetto	L'alunno: -si comporta con tutti in maniera educata ed amichevole -si accosta alla natura con ammirazione e rispetto	L'alunno: -scopre l'importanza del vivere insieme -conosce la vita e le scelte di San Francesco	L'alunno: -collabora con tutti in modo adeguato, comprendendo il concetto di amicizia e di perdono -riconosce nella preghiera una modalità di dialogo con Dio

CLASSE 3 PRIMARIA	I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO		
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidata alla responsabilità dell'uomo</li> </ul>	<p>L'alunno con l'aiuto dell'adulto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-si accosta alla natura con ammirazione e rispetto</li> <li>-scopre che, secondo la Bibbia, Dio ha creato il mondo e l'uomo per amore</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-si accosta alla natura con ammirazione e rispetto</li> <li>-scopre che, secondo la Bibbia, Dio ha creato il mondo e l'uomo per amore</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-impara che gli esseri umani fin dall'antichità si sono sempre interrogati sull'origine della vita</li> <li>-conosce la risposta di alcune religioni sull'origine della vita</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-conosce la risposta della scienza e della religione all'interrogativo sull'origine della vita</li> <li>-comprende che Gesù invita gli uomini a chiamare Dio con il nome di Padre</li> </ul>
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>I testi sacri</li> <li>Gesù il Messia, compimento delle promesse di Dio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere la struttura della Bibbia</li> <li>Conoscere l'esistenza dei libri sacri nelle varie religioni</li> <li>Capire il messaggio d'amore contenuto nei racconti biblici</li> <li>Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative</li> <li>Scoprire nei racconti biblici il compimento della promessa fatta da Dio al suo Popolo</li> </ul>	<p>L'alunno con l'aiuto dell'adulto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-conosce la Bibbia e le sue parti</li> <li>-conosce il popolo della Bibbia: ambiente, vita e attività</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-conosce la Bibbia e le sue parti</li> <li>-conosce il popolo della Bibbia: ambiente, vita e attività</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-è in grado di cercare i brani della Bibbia attraverso l'uso di capitoli e versetti</li> <li>-conosce la storia di Abramo, l'uomo che si è fidato di Dio e ha obbedito al progetto da lui proposto</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-conosce le abbreviazioni bibliche e il linguaggio simbolico</li> <li>-conosce la storia della liberazione del popolo ebraico realizzata da Dio attraverso Mosè</li> <li>-conosce le principali tappe della storia del popolo ebraico</li> </ul>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gesù come Messia</li> <li>La Pasqua Ebraica e quella Cristiana</li> <li>L'istituzione dell'Eucaristia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Approfondire la conoscenza di Gesù attraverso l'analisi delle sue azioni prima della crocifissione</li> <li>Rilevare la continuità e la novità della Pasqua Cristiana rispetto alla Pasqua Ebraica</li> <li>Conoscere alcune tradizioni legate alla Pasqua</li> <li>Capire che la Pasqua è la fonte dell'Eucarestia</li> </ul>	<p>L'alunno con l'aiuto dell'adulto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-scopre i diversi atteggiamenti delle persone nei confronti di Gesù</li> <li>-comprende come il popolo ebraico attraverso la Pasqua, ricordi gli avvenimenti più importanti della propria storia</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-scopre i diversi atteggiamenti delle persone nei confronti di Gesù</li> <li>-comprende come il popolo ebraico attraverso la Pasqua, ricordi gli avvenimenti più importanti della propria storia</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-scopre che Dio annuncia la venuta del Messia per mezzo dei profeti</li> <li>-comprende il significato simbolico della Pasqua cristiana e della Pasqua ebraica</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-apprende, come Gesù abbia espresso e vissuto con originalità una molteplicità di relazioni</li> <li>-coglie le differenze e somiglianze tra la Pasqua cristiana e Pasqua ebraica</li> <li>-sa preparare alcune ricette tradizionali delle due religioni</li> </ul>

<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I segni dello Spirito Santo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i simboli dello Spirito Santo</li> <li>• Capire il significato dello Spirito santo nella missione della Chiesa</li> <li>• Riflettere sull'importanza dei segni d'amore che ogni persona può offrire</li> </ul>	<p>L'alunno aiutato dall'adulto riconosce nell'evento della Pentecoste la nascita della Chiesa</p>	<p>L'alunno riconosce nell'evento della Pentecoste la nascita della Chiesa</p>	<p>L'alunno scopre che il ruolo missionario della Chiesa deriva da un comandamento di Gesù</p>	<p>L'alunno conosce la vita e le caratteristiche delle prime comunità cristiane</p>
-----------------------------------	---	---	--	--	--	---

CLASSE 4 PRIMARIA	I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO		
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>La Palestina: aspetti politici, sociali e culturali</li> <li>Il messaggio di Gesù attraverso i Vangeli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere l'ambiente, i gruppi religiosi e sociali, della Palestina al tempo di Gesù fino ad oggi</li> <li>Conoscere le origini dei Vangeli</li> </ul>	L'alunno con l'aiuto dell'adulto: -conosce l'aspetto geografico della Palestina ai tempo di Gesù	L'alunno: -conosce l'aspetto geografico della Palestina ai tempo di Gesù	L'alunno: -conosce i gruppi religiosi e sociali della Palestina  -conosce la storia degli Evangelisti	L'alunno: -confronta la Palestina odierna -individua le tappe di formazione dei Vangeli e il loro contenuto fondamentale
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gesù come personaggio storico</li> <li>La nascita del Messia</li> <li>La Settimana Santa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere il significato delle parabole e dei miracoli attraverso i testi evangelici</li> <li>Riflettere sulla figura di Gesù, mediatore tra Dio e gli uomini</li> <li>Capire il significato del Natale come dono di salvezza nella storia dell'uomo</li> </ul>	-conosce l'origine e lo sviluppo dei Vangeli -conosce le caratteristiche principali delle parabole e coglie l'insegnamento di Gesù in alcune di esse -conosce Gesù di Nazareth -individua i segni della festa del Natale e ne comprende il significato	-conosce l'origine e lo sviluppo dei Vangeli -conosce le caratteristiche principali delle parabole e coglie l'insegnamento di Gesù in alcune di esse -conosce Gesù di Nazareth -individua i segni della festa del Natale e ne comprende il significato	-scopre che Gesù manifesta l'amore di Dio attraverso i miracoli -conosce Gesù come liberatore inviato da Dio. -conosce testi Evangelici della Natività	-comprende il significato delle parabole e dei miracoli
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le tradizioni natalizie regionali</li> <li>La vita oltre la morte</li> <li>La testimonianza cristiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere sui messaggi di pace, solidarietà e accoglienza del Natale</li> <li>Comprendere il messaggio di speranza contenuto nella Pasqua</li> <li>Approfondire il significato delle celebrazioni pasquali della Settimana Santa</li> <li>Attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e di Maria</li> </ul>	L'alunno: - conosce alcune tradizioni legate al Natale -individua i segni della festa della Pasqua e ne comprende i significati -scopre i diversi atteggiamenti delle persone nei confronti di Gesù -conosce l'insegnamento delle Beatitudini	L'alunno: - conosce alcune tradizioni legate al Natale -individua i segni della festa della Pasqua e ne comprende i significati -scopre i diversi atteggiamenti delle persone nei confronti di Gesù -conosce l'insegnamento delle Beatitudini	L'alunno: - conosce le tradizioni natalizie della propria regione -scopre che la Pasqua è il centro della fede cristiana -conosce gli avvenimenti e i luoghi della Settimana Santa -conosce la vita e la figura di Maria di Nazareth e di alcuni Santi	L'alunno: - comprende che il messaggio di Gesù influenza le culture e le loro espressioni artistiche -coglie il significato del Natale nell'arte iconografica -riconosce che i mezzi di comunicazione dedicano spazio alla vita della Chiesa e alle tradizioni natalizie nel mondo -comprende il significato simbolico dei gesti compiuti da Gesù durante

						<p>l'ultima Cena -conosce alcune tradizioni regionali pasquali legate alla Settimana Santa -riconosce, nella figura di Maria, il volto di madre di Gesù e Madre della Chiesa</p>
--	--	--	--	--	--	--

CLASSE 5 PRIMARIA	I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE LIVELLO			
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>La Pentecoste</li> <li>I primi Cristiani</li> <li>Testimoni della fede</li> <li>Il messaggio o delle religioni</li> <li>Il dialogo interreligioso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere l'evento della Pentecoste come fondamento nella nascita della Chiesa</li> <li>Conoscere la vita e le caratteristiche delle prime comunità cristiane</li> <li>Riconoscere nei santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana</li> <li>Approfondire la conoscenza delle principali religioni</li> <li>Assumere un atteggiamento di rispetto verso ogni forma religiosa</li> </ul>	<p>L'alunno se aiutato dall'adulto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-riconosce gli eventi salienti della storia della Chiesa</li> <li>-conosce il modo di vivere della prima comunità cristiana</li> <li>-conosce la vita e la figura di S.Paolo e S. Pietro</li> <li>-scopre l'esistenza di popoli diversi di proprio e mostra un atteggiamento di attenzione e rispetto</li> <li>-coglie l'importanza del dialogo interreligioso</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-conosce gli eventi salienti della storia della Chiesa</li> <li>-conosce il modo di vivere della prima comunità cristiana</li> <li>-conosce la vita e la figura di S.Paolo e S. Pietro</li> <li>-scopre l'esistenza di popoli diversi di proprio e mostra un atteggiamento di attenzione e rispetto</li> <li>-coglie l'importanza del dialogo interreligioso</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-conosce il significato e il valore della festa della Pentecoste.</li> <li>-comprende i valori sottostanti allo stile di vita della Chiesa primitiva.</li> <li>-conosce i modi diversi di vivere il cristianesimo da parte di figure di Santi</li> <li>-conosce gli aspetti fondamentali delle grandi religioni nel mondo.</li> <li>-comprende che il dialogo interreligioso favorisce la pace</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-scopre che il ruolo missionario della Chiesa deriva da un comando di Gesù</li> <li>-traccia un quadro storico completo mettendo in risalto gli elementi principali dei primi cristiani</li> <li>-riconosce nell'impegno per costruire una società migliore</li> <li>-confronta e coglie i valori che scaturiscono dalle diverse religioni del mondo</li> <li>-comprende che il dialogo è il perno fondante per ogni religione e tra le religioni</li> </ul>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> <li>I segni e i simboli del Cristianesimo, anche nell'arte</li> <li>La Chiesa popolo di Dio nel mondo</li> <li>Il Natale nel mondo</li> <li>Lo scisma tra Oriente e Occidente e le confessioni cristiane</li> <li>Missionari di pace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli</li> <li>Conoscere il fenomeno del Monachesimo attraverso le figure di S. Francesco e S. Benedetto</li> <li>Individuare significative espressioni d'arte cristiana</li> <li>Conoscere gli elementi di separazione e di unità delle diverse confessioni cristiane</li> <li>Riconoscere nell'impegno per la Pace e la giustizia i mezzi per costruire una società migliore</li> </ul>	<p>L'alunno con l'aiuto dell'adulto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-riconosce i segni e i simboli presenti negli edifici cristiani.</li> <li>-conosce la scelta di vita di S. Francesco e S. Benedetto.</li> <li>-conosce le origini storiche del Natale.</li> <li>-conosce le cause che hanno portato allo scisma.</li> <li>-conosce alcune figure di uomini e donne missionari, che hanno operato e operano a favore</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-riconosce i segni e i simboli presenti negli edifici cristiani.</li> <li>-conosce la scelta di vita di S. Francesco e S. Benedetto.</li> <li>-conosce le origini storiche del Natale.</li> <li>-conosce le cause che hanno portato allo scisma.</li> <li>-conosce alcune figure di uomini e donne missionari, che hanno operato e operano a favore</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-comprende che attraverso i segni e i simboli architettonici emerge l'evolversi storico-teologico della comunità cristiana.</li> <li>-conosce la struttura e la vita all'interno di un monastero.</li> <li>-scopre modi diversi di festeggiare il Natale</li> <li>-comprende che le circostanze storiche hanno dato origine nei secoli a fratture interne alla comunità cristiana.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-comprende che il messaggio di Gesù influenza le culture e le loro espressioni artistiche.</li> <li>-conosce la diffusione del monachesimo in Oriente attraverso le figure di Cirillo e Metodio.</li> <li>-conosce il messaggio iconografico delle icone.</li> <li>-conosce le finalità del movimento Ecumenico attraverso il Concilio di Trento e Vaticano II.</li> <li>-scopre che il ruolo missionario della Chiesa</li> </ul>

I VALORI ETICI E RELIGIOSI			della giustizia	della giustizia	-conosce l'impegno della Chiesa nella diffusione della Pace nel mondo	deriva da un comando di Gesù.
-------------------------------	--	--	-----------------	-----------------	--	----------------------------------

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

SCUOLA SECONDARIA CLASSE PRIMA	I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO		
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il naturale senso religioso alla scoperta della realtà infinita.</li> <li>Origine e caratteristiche generali della realtà religiosa.</li> <li>Aspetti particolari delle varie religioni dell'antichità.</li> <li>Gli aspetti fondamentali delle tre religioni monoteiste.</li> <li>La rivelazione di Dio nella storia del popolo d'Israele.</li> <li>Il contesto storico-culturale dell'esperienza umana di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Confrontare alcune categorie fondamentali della religiosità dell'uomo (elementi della religione: testi, luoghi, tradizioni, persone...).</li> <li>Comprensione dei fondamenti della fede ebraicocristiana attraverso concetti come rivelazione, alleanza, messia, salvezza, incarnazione, risurrezione.</li> </ul>	<p>L'alunno con la guida dell'adulto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-identifica i valori religiosi in una religione, nella propria esperienza e nelle diverse scelte altrui</li> <li>- individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e personaggi e fatti principali della storia biblica</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica i valori religiosi in una religione, nella propria esperienza e nelle diverse scelte altrui</li> <li>-individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e personaggi e fatti principali della storia biblica</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si pone semplici domande di senso identificando valori di diverse esperienze e di diverse religioni e rendendoli oggetto di riflessione</li> <li>-individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e i fatti e i personaggi principali della storia della salvezza</li> <li>-individua gli avvenimenti principali</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a partire da quanto proposto in classe, si pone domande di senso, identificando i valori di diverse esperienze e di diverse religioni e confrontandoli con situazioni e scelte di vita propria o altrui</li> <li>- individua fatti, personaggi e significati principali della storia della salvezza</li> <li>- correla avvenimenti, insegnamenti e significati dell'opera di Gesù alle</li> </ul>
			-individua gli avvenimenti principali della vita di Gesù	- individua gli avvenimenti principali della vita di Gesù	della vita di Gesù e i suoi insegnamenti fondamentali	pagine evangeliche
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le caratteristiche fondamentali del testo biblico e le informazioni principali della struttura dell'A.T./N.T</li> <li>Il Nuovo Testamento come compimento dell'Antico Testamento (conoscenza semplice di alcuni testi dell'A.T.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa orientarsi nel testo biblico riconoscendo gli aspetti fondamentali dell'Antico</li> <li>Testamento e del Nuovo Testamento (generi, semplice contestualizzazione e storica di alcuni libri).</li> <li>Utilizzare il testo biblico per la ricerca di alcuni avvenimenti</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- con la guida dell'insegnante, individua le caratteristiche del testo biblico, i personaggi e gli avvenimenti principali della vita di Gesù</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico, i personaggi e fatti principali della storia biblica</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e i fatti e i personaggi principali della storia della salvezza</li> <li>-individua gli avvenimenti principali della vita di Gesù e i suoi insegnamenti</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sa usare le informazioni principali riguardanti la Bibbia per un approccio corretto ai testi.</li> <li>- individua fatti, personaggi e significati principali della storia della salvezza</li> <li>- correla avvenimenti, insegnamenti e significati dell'opera di Gesù alle pagine evangeliche</li> </ul>

		<p>principali della storia della salvezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la Bibbia come Parola di Dio nella fede del popolo ebraico e cristiano</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- collega produzioni artistiche ai brani biblici ed evangelici di riferimento</li> <li>- comprende il senso globale dei documenti con la guida dell'insegnante</li> </ul>	<p>fondamentali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa collegare produzioni artistiche ai brani biblici o evangelici di riferimento</li> <li>- legge e comprende documenti cogliendone globalmente il senso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-sa leggere i significati dei testi biblici o evangelici nelle opere d'arte che ad essi si riferiscono.</li> </ul>
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I simboli le celebrazioni delle tre religioni monoteiste in particolare di quella ebraica - cristiana.</li> <li>Il messaggio religioso nell'arte e nella cultura, dalle origini sino all'espressione religiosa cristiana nell'ambiente che lo circonda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere il significato principale di simboli, miti, termini e immagini della Bibbia</li> <li>Comprendere il significato globale di simboli, miti, termini, immagini delle diverse religioni</li> <li>Individuare nelle produzioni artistiche o letterarie i riferimenti biblici o evangelici</li> <li>Cogliere la dimensione</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i simboli più comuni delle religioni e ne esplicita il senso con la guida dell'insegnante</li> <li>-conosce e spiega in modo sintetico alcuni termini specifici</li> <li>-con la guida dell'insegnante, sa collegare produzioni artistiche ai brani biblici di riferimento</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i simboli più comuni delle religioni e ne esplicita il senso</li> <li>-conosce e spiega in modo sintetico alcuni termini specifici</li> <li>-collegare produzioni artistiche ai brani biblici di riferimento</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-riconosce i simboli, miti immagini delle religioni ed esplicitarne il senso</li> <li>autonomamente ma in modo sintetico</li> <li>- comprende e utilizza correttamente i termini specifici</li> <li>-sa collegare produzioni artistiche ai brani biblici o</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-riconosce i simboli, miti immagini delle religioni e ne esplicita il senso autonomamente e in modo completo</li> <li>-comprende e utilizza termini specifici in contesti diversi.</li> <li>- sa leggere i significati dei testi biblici o evangelici nelle opere d'arte che ad essi si riferiscono</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• religiosa nei testi/opere analizzati</li> <li>• Riconoscere la struttura, le caratteristiche, il significato di alcuni luoghi sacri delle diverse religioni</li> </ul>	<p>-comprende il senso globale dei documenti con la guida dell'insegnante</p> <p>-identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni</p>	<p>-comprende il senso globale dei documenti</p> <p>-identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni</p>	<p>evangelic i di riferimen to</p> <p>-legge e comprende i documenti cogliendone globalmente il senso</p> <p>-identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni e le loro caratteristiche principali</p>	<p>- legge e comprende i documenti cogliendone il senso.</p> <p>-identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni, le loro caratteristiche e i loro significati</p>
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il fenomeno religioso nella sua evoluzione dal politeismo al monoteismo religione rivelata.</li> <li>• Le domande fondamentali dell'uomo, sul senso della vita.</li> <li>• La cultura del proprio territorio e dell'ambiente in cui si vive.</li> <li>• Le differenti realtà religiose presenti nel territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nell'esperienza umana e nelle domande dell'uomo tracce della ricerca religiosa.</li> <li>• Confrontarsi con la prospettiva/ proposta biblica ed evangelica e con i valori delle diverse religioni</li> <li>• Cogliere i valori di ogni fase della crescita umana.</li> <li>• Riflettere sulle proprie esperienze e su quelle altrui cogliendo i valori sottesi alle diverse scelte.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <p>-coglie le implicazioni etiche della fede ebraico-cristiana e delle</p> <p>altre religioni con la guida dell'insegnante</p> <p>- sa ascoltare e rispettare punti di vista e riflessioni diverse dalle proprie con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>-analizza esperienze, vissuti, situazioni cogliendone i riferimenti valoriali con la guida dell'insegnante</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-coglie le implicazioni etiche della fede ebraico-cristiana e delle altre religioni</p> <p>- sa ascoltare e rispettare punti di vista e riflessioni diverse dalle proprie</p> <p>-analizza esperienze, vissuti, situazioni cogliendone i riferimenti valoriali</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-coglie le implicazioni etiche della fede ebraico-cristiana e delle altre religioni e le rende oggetto di riflessione personale</p> <p>- sa ascoltare e rispettare, sa confrontarsi con punti di vista e riflessioni diverse dalle proprie</p> <p>-analizza in autonomia esperienze, vissuti, situazioni cogliendone i riferimenti valoriali</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-coglie le implicazioni etiche della fede ebraico- cristiana e delle diverse religioni, le rende oggetto di riflessioni personali e sa correlare alle scelte e ai comportamenti propri e altrui.</p> <p>- sa ascoltare e rispettare, sa confrontarsi con punti di vista e riflessioni diverse dalle proprie, cogliendone gli aspetti positivi</p> <p>-analizza in autonomia esperienze, vissuti, situazioni cogliendone i riferimenti valoriali per correlarli alle proprie scelte personali</p>

SCUOLA SECONDARIA CLASSE SECONDA	I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO		
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il contesto storico-geografico sociale e religioso della Palestina.</li> <li>L'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù fino all'evento pasquale.</li> <li>Le tappe principali della vita della Chiesa nel contesto storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper approfondire l'identità storica di Gesù correlandola alla fede cristiana, che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</li> <li>Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>con la guida dell'insegnante, identifica i valori religiosi in una propria esperienza e nelle diverse scelte altrui</li> <li>con la guida dell'insegnante, individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e personaggi e fatti principali della storia biblica</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifica i valori religiosi in una propria esperienza e nelle diverse scelte altrui</li> <li>individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e personaggi e fatti principali della storia biblica</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>si pone semplici domande di senso identificando valori di diverse esperienze e di diverse religioni e rendendoli oggetto di riflessione</li> <li>individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e i fatti e i personaggi principali della storia della salvezza</li> <li>individua gli avvenimenti principali</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a partire da quanto proposto in classe, si pone domande di senso, identificando i valori di diverse esperienze e di diverse religioni e confrontandoli con situazioni e scelte di vita propria o altrui</li> <li>individua fatti, personaggi e significati principali della storia della salvezza</li> <li>correla avvenimenti, insegnamenti e significati dell'opera di Gesù alle</li> </ul>
			-con l'aiuto dell'insegnante individua alcuni degli avvenimenti principali della vita di Gesù	-ricorda alcuni degli avvenimenti principali della vita di Gesù	della vita di Gesù e i suoi insegnamenti fondamentali	pagine evangeliche
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>I concetto di fonti storiche, bibliche, cristiane</li> <li>Le caratteristiche strutturali dei quattro Vangeli e degli Atti degli Apostoli</li> <li>Particolarità di alcune lettere di Paolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere le differenze tra le diverse fonti.</li> <li>Saper individuare le caratteristiche principali dei quattro Vangeli, saper ricercare i brani per giungere al messaggio e alla persona di Gesù.</li> <li>Individuare nel libro degli Atti degli apostoli, le tappe principali della Chiesa delle origini.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>con la guida dell'insegnante, individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e dei personaggi della storia biblica</li> <li>con la guida dell'insegnante individua gli avvenimenti principali della vita di Gesù</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e personaggi e fatti principali della storia biblica</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e i fatti e i personaggi principali della storia della salvezza</li> <li>individua gli</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sa usare le informazioni principali riguardanti la Bibbia per un approccio corretto ai testi.</li> <li>individua fatti, personaggi e significati principali della storia della salvezza</li> <li>correla avvenimenti,</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>-individua gli avvenimenti principali della vita di Gesu</li> <li>-collega produzioni artistiche ai brani biblici ed evangelici di riferimento</li> <li>- comprende il senso globale dei documenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>avvenimenti principali della vita di Gesu e i suoi insegnamenti fondamentali</li> <li>- sa collegare produzioni artistiche ai brani biblici o evangelici di riferimento</li> <li>- legge e comprende documenti cogliendone globalmente il senso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Insegnamenti e significati dell'opera di Gesu alle pagine evangeliche</li> <li>-sa leggere i significati dei testi biblici o evangelici nelle opere d'arte che ad essi si riferiscono.</li> </ul>
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le diverse espressioni artistiche della cultura italiana, nella particolarità del territorio.</li> <li>Il significato principale dei codici religiosi, delle celebrazioni, dei sacramenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare il messaggio cristiano nelle diverse espressioni artistiche italiane ed europee e in particolare quelle presenti nel territorio.</li> <li>Riconoscere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i simboli più comuni delle religioni e ne esplicita il senso con la guida dell'insegnante</li> <li>-conosce e spiega in modo sintetico alcuni termini specifici</li> <li>-con la guida dell'insegnante, sa collegare produzioni artistiche ai brani biblici di riferimento</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i simboli più comuni delle religioni e ne esplicita il senso</li> <li>-conosce e spiega in modo sintetico alcuni termini specifici</li> <li>-collegare produzioni artistiche ai brani biblici di riferimento</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-riconosce i simboli, miti immagini delle religioni ed esplicitarne il senso</li> <li>autonomamente ma in modo sintetico</li> <li>- comprende e utilizza correttamente i termini specifici</li> <li>-sa collegare produzioni artistiche ai brani biblici o</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-riconosce i simboli, miti immagini delle religioni e ne esplicita il senso autonomamente e in modo completo</li> <li>-comprende e utilizza termini specifici in contesti diversi.</li> <li>- sa leggere i significati dei testi biblici o evangelici nelle opere d'arte che ad essi si riferiscono</li> </ul>

			<p>-comprende il senso globale dei documenti con la guida dell'insegnante</p> <p>-identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni</p>	<p>-comprende il senso globale dei documenti</p> <p>-identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni</p>	<p>evangelic i di riferimen to</p> <p>-legge e comprende i documenti cogliendone globalmente il senso</p> <p>-identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni e le loro caratteristiche principali</p>	<p>- legge e comprende i documenti cogliendone il senso.</p> <p>-identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni, le loro caratteristiche e i loro significati</p>
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il messaggio di salvezza contenuto nei testi del N.T.</li> <li>• Vincoli, valori, finalità appartenenti alla comunità cristiana nella manifestazione dei vari carismi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire il messaggio centrale di alcuni brani tratti dai Vangeli (miracoli, parabole...), dagli Atti, dalle lettere di Paolo.</li> <li>• Riconoscere e approfondire i carismi presenti nella comunità cristiana.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <p>-coglie le implicazioni etiche della fede ebraico-cristiana e delle</p> <p>altre religioni con la guida dell'insegnante</p> <p>- sa ascoltare e rispettare punti di vista e riflessioni diverse dalle proprie con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>-analizza esperienze, vissuti, situazioni cogliendone i riferimenti valoriali con la guida dell'insegnante</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-coglie le implicazioni etiche della fede ebraico-cristiana e delle</p> <p>altre religioni</p> <p>- sa ascoltare e rispettare punti di vista e riflessioni diverse dalle proprie</p> <p>-analizza esperienze, vissuti, situazioni cogliendone i riferimenti valoriali con la guida dell'insegnante</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-coglie le implicazioni etiche della fede ebraico-cristiana e delle altre religioni e le rende oggetto di riflessione personale</p> <p>- sa ascoltare e rispettare, sa confrontarsi con punti di vista e riflessioni diverse dalle proprie</p> <p>-analizza in autonomia esperienze, vissuti, situazioni cogliendone i riferimenti valoriali</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-coglie le implicazioni etiche della fede ebraico-cristiana e delle diverse religioni, le rende oggetto di riflessioni personali e sa correlare alle scelte e ai comportamenti propri e altrui.</p> <p>- sa ascoltare e rispettare, sa confrontarsi con punti di vista e riflessioni diverse dalle proprie, cogliendone gli aspetti positivi</p> <p>-analizza in autonomia esperienze, vissuti, situazioni cogliendone i riferimenti valoriali per correlarli alle proprie scelte personali</p>

SCUOLA SECONDARIA CLASSE TERZA	I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO		
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>I segni della religione intorno a noi</li> <li>L'uomo nella visione biblica</li> <li>La preadolescenza: aspetti psicologici, affettività, amicizia, amore.</li> <li>Temi esistenziali che emergono dal vissuto degli alunni.</li> <li>Le grandi domande di senso e le risposte delle religioni ai problemi esistenziali dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere nelle domande dell'uomo, nelle sue esperienze e nei suoi percorsi di crescita tracce della dimensione religiosa</li> <li>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle delle altre religioni.</li> <li>Ricostruire i fatti e i significati principali della storia del popolo di Israele.</li> <li>Rintracciare, a partire dalla lettura dei vangeli, l'identità storica e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana</li> </ul>		<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>con la guida dell'insegnante, identifica i valori religiosi in una religione, nella propria esperienza e nelle diverse scelte altrui</li> <li>con la guida dell'insegnante, individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e personaggi e fatti principali della storia biblica</li> <li>con la guida</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>si pone semplici domande di senso identificando valori di diverse esperienze e di diverse religioni e rendendoli oggetto di riflessione</li> <li>individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e i fatti e i personaggi principali della storia della salvezza</li> <li>individua gli avvenimenti principali</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a partire da quanto proposto in classe, si pone domande di senso, identificando i valori di diverse esperienze e di diverse religioni e confrontandoli con situazioni e scelte di vita propria o altrui</li> <li>individua fatti, personaggi e significati principali della storia della salvezza</li> <li>correla avvenimenti, insegnamenti e significati dell'opera di Gesù alle</li> </ul>

				dell'insegnante individua gli avvenimenti principali della vita di Gesù	della vita di Gesù e i suoi insegnamenti fondamentali	pagine evangeliche
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Caratteristiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper adoperare</li> </ul>	L'alunno:	L'alunno:	L'alunno:	L'alunno:

<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>fondamentali del testo biblico; la Bibbia come Parola di Dio e come documento storico e culturale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagine significative del testo biblico</li> <li>• La storia della salvezza attraverso le pagine della Bibbia: fatti e personaggi principali da Abramo a Gesù.</li> <li>• I fondamentali biblici della religione ebraica</li> <li>• Il Vangelo: origini, datazione, prospettiva teologica e autore</li> <li>• Il messaggio evangelico, la passione e morte in croce, l'annuncio della resurrezione.</li> <li>• Episodi, personaggi e avvenimenti biblici come fonte di ispirazione di produzioni artistiche italiane ed europee</li> <li>• Testimonianze, produzioni artistiche o letterarie, testi di diverso genere in cui sia possibile rintracciare la dimensione religiosa dell'uomo.</li> </ul>	<p>la Bibbia come documento storico e culturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il contenuto principale di alcuni testi biblici o di altri testi analizzati</li> <li>• Ricostruire i fatti e i significati principali della storia del popolo d'Israele</li> <li>• Rintracciare, a partire dalla lettura dei testi evangelici, l'identità storica e l'opera di Gesù</li> <li>• Individuare nelle produzioni artistiche o letterarie i riferimenti biblici</li> <li>• Cogliere la dimensione religiosa nei testi/opere analizzati</li> </ul>	<p>- con la guida dell'insegnante, individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e personaggi e fatti principali della storia biblica</p> <p>- con la guida dell'insegnante individua gli avvenimenti principali della vita di Gesù</p> <p>- con la guida dell'insegnante, sa collegare produzioni artistiche ai brani biblici ed evangelici di riferimento</p> <p>- comprende il senso globale dei documenti con la guida dell'insegnante</p>	<p>-individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e personaggi e fatti principali della storia biblica</p> <p>-individua gli avvenimenti principali della vita di Gesù</p> <p>collega produzioni artistiche ai brani biblici ed evangelici di riferimento</p> <p>- comprende il senso globale dei documenti</p>	<p>-individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e i fatti e i personaggi principali della storia della salvezza</p> <p>-individua gli avvenimenti principali della vita di Gesù e i suoi insegnamenti fondamentali</p> <p>- sa collegare produzioni artistiche ai brani biblici o evangelici di riferimento</p> <p>- legge e comprende documenti cogliendone globalmente il senso.</p>	<p>-sa usare le informazioni principali riguardanti la Bibbia per un approccio corretto ai testi.</p> <p>- individua fatti, personaggi e significati principali della storia della salvezza</p> <p>- correla avvenimenti, insegnamenti e significati dell'opera di Gesù alle pagine evangeliche</p> <p>-sa leggere i significati dei testi biblici o evangelici nelle opere d'arte che ad essi si riferiscono.</p>
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simboli, miti, generi letterari, caratteristiche specifiche del linguaggio biblico in alcune pagine della Bibbia</li> <li>• Simboli, miti, iconografia delle diverse religioni</li> <li>• Terminologia specifica del linguaggio religioso</li> <li>• Testimonianze, produzioni artistiche o letterarie, testi di diverso genere in cui sia possibile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato principale di simboli, miti, termini e immagini della Bibbia</li> <li>• Comprendere il significato globale di simboli, miti, termini, immagini delle diverse religioni</li> <li>• Individuare nelle produzioni artistiche o</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i simboli più comuni delle religioni e ne esplicita il senso con la guida dell'insegnante</li> <li>-conosce e spiega in modo sintetico alcuni termini specifici</li> <li>-con la guida dell'insegnante, sa collegare produzioni artistiche ai brani biblici</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i simboli più comuni delle religioni e ne esplicita il senso</li> <li>-conosce e spiega in modo sintetico alcuni termini specifici</li> <li>-collega produzioni artistiche ai brani biblici</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-riconosce i simboli, miti immagini delle religioni ed esplicitarne il senso</li> <li>autonomamente ma in modo sintetico</li> <li>- comprende e utilizza correttamente i termini specifici</li> <li>-sa collegare produzioni artistiche ai</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-riconosce i simboli, miti immagini delle religioni e ne esplicita il senso autonomamente e in modo completo</li> <li>-comprende e utilizza termini specifici in contesti diversi.</li> <li>- sa leggere i significati dei testi biblici o evangelici nelle opere d'arte che ad</li> </ul>

	rintracciare la dimensione religiosa	letterarie i riferimenti biblici o evangelici • Cogliere la dimensione	di riferimento	di riferimento	brani biblici o	essi si riferiscono
--	---	--	----------------	----------------	-----------------	---------------------

	<p>dell'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture e significati dei luoghi e degli spazi sacri nelle diverse religioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• religiosa nei testi/opere analizzati</li> <li>• Riconoscere la struttura, le caratteristiche, il significato di alcuni luoghi sacri delle diverse religioni</li> </ul>	<p>-comprende il senso globale dei documenti con la guida dell'insegnante</p> <p>-identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni con la guida dell'insegnante</p>	<p>-comprende il senso globale dei documenti</p> <p>-identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni</p>	<p>evangelici di riferimento</p> <p>-legge e comprende i documenti cogliendone globalmente il senso</p> <p>-identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni e le loro caratteristiche principali</p>	<p>- legge e comprende i documenti cogliendone il senso.</p> <p>-identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni, le loro caratteristiche e i loro significati</p>
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le grandi domande di senso e le risposte delle religioni ai problemi esistenziali dell'uomo. Domande di senso e progetti di vita</li> <li>• L'uomo nella visione biblica</li> <li>• I valori evangelici</li> <li>• La preadolescenza: aspetti psicologici e valoriali: affettività, amicizia, amore.</li> <li>• Temi esistenziali che emergono dal vissuto degli alunni.</li> <li>• Avvenimenti di cronaca, documenti, video, film, esperienze, testimonianze o vissuti della classe o dei singoli alunni che possano essere stimolo di riflessione sui valori sottesi alle scelte e ai comportamenti propri e altrui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nell'esperienza umana e nelle domande dell'uomo tracce della ricerca religiosa.</li> <li>• Confrontarsi con la prospettiva/ proposta biblica ed evangelica e con i valori delle diverse religioni</li> <li>• Cogliere i valori di ogni fase della crescita umana.</li> <li>• Riflettere sulle proprie esperienze e su quelle altrui cogliendo i valori sottesi alle diverse scelte.</li> </ul>	<p>L'alunno con la guida dell'insegnante:</p> <p>-coglie le implicazioni etiche della fede ebraico-cristiana e delle altre religioni con la guida dell'insegnante</p> <p>- sa ascoltare e rispettare punti di vista e riflessioni diverse dalle proprie</p> <p>-analizza esperienze, vissuti, situazioni cogliendone i riferimenti valoriali</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-coglie le implicazioni etiche della fede ebraico-cristiana e delle altre religioni con la guida dell'insegnante</p> <p>- sa ascoltare e rispettare punti di vista e riflessioni diverse dalle proprie</p> <p>-analizza esperienze, vissuti, situazioni cogliendone i riferimenti valoriali con la guida dell'insegnante</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-coglie le implicazioni etiche della fede ebraico-cristiana e delle altre religioni e le rende oggetto di riflessione personale</p> <p>- sa ascoltare e rispettare, sa confrontarsi con punti di vista e riflessioni diverse dalle proprie</p> <p>-analizza in autonomia esperienze, vissuti, situazioni cogliendone i riferimenti valoriali</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-coglie le implicazioni etiche della fede ebraico-cristiana e delle diverse religioni, le rende oggetto di riflessioni personali e sa correlare alle scelte e ai comportamenti propri e altrui.</p> <p>- sa ascoltare e rispettare, sa confrontarsi con punti di vista e riflessioni diverse dalle proprie, cogliendone gli aspetti positivi</p> <p>-analizza in autonomia esperienze, vissuti, situazioni cogliendone i riferimenti valoriali per correlarli alle proprie scelte personali</p>

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.