C	competenza chiave europea: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE								
SCUOLA DELL'INFANZIA:3 ANNI		IL SE' E	L'ALTRO						
NUCLEI FONDANTI	APPR	BIETTIVI di ENDIMENTO			COMPETENZE L				
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO			
CONOSCENZA DI SE' VIVERE INSIEME	 Proprie capacità nella relazione con l'adulto e con i pari Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. Regole della vita e del lavoro in classe 	Superare la dipendenza dall'adulto Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali Collaborare con gli altri Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno Partecipare alle attività, ai giochi Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni Rispettare i tempi degli altri	L'alunno con l'ajuto		L'alunno: -è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti -comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti conosce i principali elementi significativi del tempo	L'alunno: -è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e sa controllarli ed esprimerli in modo -è consapevole delle differenze e sa averne rispetto			

SCUOLA DELL'INFANZIA:4 ANNI		IL SE' E L'ALTRO						
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO ABILITA'	INIZIALE	BASE	COMPETENZE LIVI INTERMEDIO	ELLO AVANZATO		
CONOSCENZA DI SE' VIVERE INSIEME	 Condivisione di esperienze e materiali Immagine positiva di sè ed espressione delle emozioni Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi Punti di vista diversi Diritti e doveri per vivere insieme Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Regole della vita e del lavoro in classe 	 Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia Scoprire e conoscere il proprio corpo Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali Collaborare con gli altri Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni) Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni 	L'alunno: - comincia ad essere consapevole di avere una storia personale e familiare -gioca e lavora in modo costruttivo con gli altri bambini se sollecitato dall'adulto	L'alunno: - sa di avere una storia personale e familiare -gioca e lavora in modo costruttivo con gli altri bambini	L'alunno: -conosce le tradizioni della famiglia -sviluppa senso critico	L'alunno: - è cosciente della propria crescita -pone domande su ciò che è bene e male e sviluppa un senso di appartenenza e di comunità.		

SCUOLA DELL'INFANZIA:5 ANNI	IL SE' E L'ALTRO						
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO			
NOCEET I ONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	
CONOSCENZA DI SE' VIVERE INSIEME	 Piena consapevolezza di sè Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi) Regole per la conviven za Rispetto per l'altro Regole della vita e del lavoro in classe Significato della regola Uso corretto del materiale e degli spazi Persone e loro ruoli 	 Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. Rispettare i tempi degli altri 	L'alunno con l'aiuto dell'adulto: - comincia ad avere coscienza di sé e di ciò che lo circonda -ascolta gli altri e da spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista	- ha coscienza di sé e di ciò che lo	L'alunno: -interagisce con gli altripone domande sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento	L'alunno: - ha fiducia nelle proprie capacità -dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure -pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali.	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.

CLASSE 1 PRIMARIA		STORIA						
NUCLEI FONDANTI	OBIET	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE LIVELLO				
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO		
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENT I CONCETTU ALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	 La succession e temporale La contemporaneità La durata La successione lineare del tempo e la ciclicità. La misurazione del tempo. La giornata La settimana I mesi Le stagioni I cambiamenti degli oggetti e degli esseri viventi con lo scorrere del tempo. 	 Riconoscere relazioni di successione, durata, contemporaneità. Conoscere ed ordinare eventi che si ripetono ciclicamente. Acquisire la terminologia relativa alla scansione convenzionale dell'anno. Riconoscere mutamenti prodotti dal passare del tempo 	L'alunno riconosce i primari elementi significativi del tempo se aiutato dall'adulto	L'alunno riconosce i primari elementi significativi del tempo	L'alunno conosce i principali elementi significativi del tempo	L'alunno conosce e utilizza elementi significativi del tempo		

CLASSE 2 PRIMARIA	CLASSE 2 PRIMARIA STORIA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO				
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO		
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENT I CONCETTU ALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Concetti temporali. Settimana, mesi, stagioni, anno. Modalità per la rappresentazione del tempo (linea del tempo, calendario, ruote del tempo) L'orologio. Fonti e documenti. Documenti del proprio passato. Fatti del proprio passato	 Riflettere sull'esperienza personale e collettiva al fine di cogliere i concetti di successione, durata e contemporaneità. Consolidare il concetto di ciclicità temporale. Cogliere rapporti di causa-effetto tra avvenimenti, utilizzando i connettivi logici. Conoscere le modalità convenzionali per la rappresentazione del tempo. Conoscere come storicamente l'uomo ha misurato il tempo. Conoscere e saper leggere l'orologio. Riconoscere mutamenti prodotti dal passare del tempo. Acquisire l'idea di documento come prova di fatti accaduti. Individuare tracce e usarle per ricavare conoscenze del proprio passato. 	L'alunno con il supporto dell'adulto: -riconosce alcuni elementi significativi del proprio passato; -riconosce gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	L'alunno: -conosce alcuni elementi significativi del proprio passato; -riconosce gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	L'alunno: -conosce elementi significativi del proprio passato e sa collocarli sulla linea del tempo; -conosce gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	L'alunno: -conosce alcuni elementi significativi del proprio passato e del suo ambiente di vita e sa collocarli sulla linea del tempo; - sa usare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo		

CLASSE 3 PRIMARIA		STORIA	A			
NUCLEI FONDANTI	А		COMPETENZE LIVELLO			
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTU ALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	 Concetto di causa-effetto Fonti e documenti: il lavoro dello storico e dei suoi collaboratori Protostoria: le origini della Terra nel mito e ne racconto storico; l'evoluzione delle specie fino alla comparsa dell'uomo. Preistoria: le caratteristiche del Paleolitico; le caratteristiche del Neolitico; le caratteristiche del Neolitico; le caratteristiche dell'età dei metalli 	 Cogliere rapporti di causa-effetto tra avvenimenti, utilizzando i connettivi logici. Conoscere il concetto di irreversibilità. Acquisire l'idea di documento come prova di fatti accaduti. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	L'alunno con l'aiuto dell'adulto: -riconosce alcuni aspetti fondamentali della protostoria e della preistoria; - espone i concetti con una terminologia elementare	L'alunno: -conosce alcuni aspetti fondamentali della protostoria e della preistoria; - espone i concetti con una terminologia semplice	L'alunno: - conosce gli aspetti fondamentali della protostoria e della preistoria; -espone i concetti con una terminologia appropriata	L'alunno: - conosce gli aspetti fondamentali della protostoria e della preistoria; -sa raccontare i fatti con una terminologia precisa -opera semplici collegamenti

CLASSE 4 PRIMARIA		STORIA						
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO			
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO		
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTU ALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Le civiltà mesopotamic he. La civiltà egizia. Le civiltà dell'Indo e della Cina. Il popolo ebraico. La civiltà di Creta e di Micene. La civiltà fenicia.	 Conoscere civiltà del mondo antico Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali Organizzare le conoscenze acquisite in quadri di civiltà significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa) Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico Comprendere i testi storici proposti Usare carte geostoriche anche con l'ausilio di strumenti informatici Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate con riferimento alla situazione contemporanea Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso Raccontare in forma orale e scritta gli argomenti studiati Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in schemi o mappe di studio 	L'alunno se aiutato dall'adulto: -riconosce alcuni aspetti della storia antica; - espone con una terminologia elementare alcuni aspetti della storia antica	L'alunno: -conosce alcuni aspetti della storia antica; - espone con una terminologia semplice alcuni aspetti della storia antica	L'alunno: -conosce gli aspetti fondamentali della storia antica; - espone con una terminologia appropriata gli aspetti fondamentali della storia antica	L'alunno: -conosce gli aspetti fondamentali della storia antica; - espone con una terminologia appropriata gli aspetti fondamentali della storia antica -è in grado di rielaborare gli argomenti studiati, operando collegamenti		

CLASSE 5 PRIMARIA	STORIA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO				
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO		
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTU ALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	La civiltà greca. I Macedoni Le popolazioni presenti nella penisola italica, in particolare gli Etruschi La civiltà romana	 Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico Organizzare le conoscenze acquisite in quadri di civiltà significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa) Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico Comprendere i testi storici proposti Usare carte geostoriche anche con l'ausilio di strumenti informatici Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate con riferimento alla situazione contemporanea Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso Esporre con chiarezza gli argomenti studiati Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in schemi o mappe di studio 	L'alunno con l'aiuto dell'adulto: -riconosce alcuni aspetti del periodo storico studiato; - espone con una terminologia elementare alcuni aspetti del periodo storico studiato	L'alunno: -conosce alcuni aspetti del periodo storico studiato; - espone con una terminologia semplice alcuni aspetti del periodo storico studiato	L'alunno: -conosce gli aspetti fondamentali del periodo storico studiato; - espone con una terminologia appropriata gli aspetti fondamentali del periodo storico studiato	L'alunno: -conosce gli aspetti fondamentali del periodo storico studiato; - espone con una terminologia appropriata gli aspetti fondamentali del periodo storico studiato; -è in grado di rielaborare gli argomenti studiati, con terminologia specifica e ricca, operando collegamenti		

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa le carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Itali dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSE 1 SECONDARIA		STORIA						
NUCLEI FONDANTI	OBI	ETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO			
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO		
USO DELLE FONTI	Le fonti (scritte, orali, visive o iconografiche, materiali)	Leggere fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico	L'alunno ricava semplici informazioni storiche da fonti di diversa natura se aiutato dall'adulto	L'alunno ricava semplici informazioni storiche da fonti di diversa natura	L'alunno produce informazioni con fonti di diversa natura	L'alunno produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Fatti, personaggi, eventi e istituzioni caratterizzant i l'Alto Medioevo e il Basso Medioevo in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnico, culturale e religioso	 Leggere una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate Usare cronologie e carte storiche- geografiche per rappresentare le conoscenze 	L'alunno individua le principali caratteristiche di un'epoca o di un fatto storico se aiutato dall'adulto	L'alunno individua le principali caratteristiche di un'epoca o di un fatto storico	L'alunno organizza le conoscenze apprese, individuando relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali	L'alunno confronta i quadri storici delle civiltà affrontate		
STRUMENTI CONCETTUALI	Il tempo (ordine cronologic o, periodizza zione, durata, contempo raneità) Strumenti (asse temporale, carte, schemi, grafici, tabelle)	 Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) 	L'alunno segue e comprende vicende storiche attraverso l'uso degli strumenti concettuali se aiutato dall'adulto	L'alunno segue e comprende vicende storiche attraverso l'uso degli strumenti concettuali	L'alunno organizza le conoscenze acquisite attraverso l'uso degli strumenti concettuali	L'alunno individua analogie e differenze tra vicende storiche a partire dagli strumenti concettuali		

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	 Regole morfosintattiche per la produzione di testi orali e scritti corretti e coerenti Lessico specifico della disciplina 	 Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati Produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso 	L'alunno espone in modo elementare e poco corretto i fatti studiati	L'alunno espone in modo semplice e corretto i fatti studiati	L'alunno espone i fatti studiati utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse	L'alunno espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina e operando collegamenti
-------------------------------	--	---	--	---	---	--

CLASSE 2 SECONDARIA			STORIA			
NUCLEI FONDANTI	OBI	ETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO	
	CONOSCENZE	ABILITA'		BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI	I diversi tipi di fonte: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica. II concetto di periodizz azione. II proprio manuale come fonte di informazion i. Le caratteristiche dei testi divulgativi e multimedi ali	 Leggere alcune fonti letterarie, iconografiche e cartografiche per ricavare semplici informazioni. Individuare un tema; disporre cronologicamente alcune informazioni sulla linea del tempo. Utilizzare la rete web per reperire informazioni. Organizzare in testi le informazioni storiche ricavate dalle fonti utilizzate. 	L'alunno ricava semplici informazioni da fonti storiche di diverso tipo solo con la guida dell'insegnante	L'alunno ricava semplici informazioni da fonti storiche di diverso tipo con la guida dell'insegnante	L'alunno ricava informazioni e dati storici da fonti storiche di diverso tipo seguendo uno schema dato	L'alunno ricava in autonomia informazioni e dati storici da fonti storiche di diverso tipo
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Uman esimo e Rinasc iment Utetà delle scoperte geografiche La Riforma protestante e la Controriforma cattolica Monarchia assoluta e Monarchia costituzionale Illuminismo Rivoluzioni americana ed europea Impero Napoleonico	 Selezionare e organizzare le informazioni con schemi, tabelle e grafici. Costruire mappe spazio - temporali per organizzare le conoscenze studiate. Collocare secondo le coordinate spazio- temporali fatti e fenomeni storici affrontati. Correlare i vari aspetti dell'organizzazione delle società studiate. Riconoscere le linee evolutive e i processi di trasformazione di singoli fenomeni storici individuando le permanenze e i mutamenti. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. 	L'alunno con l'aiuto dell'adulto: - organizza semplici informazioni e dati storici tratti da fonti di diverso tipo -formula semplici ipotesi suila base delle conoscenze acquisite -organizza informazioni essenziali con mappe, schemi e	L'alunno: - organizza semplici informazioni e dati storici tratti da fonti di diverso tipo -formula semplici ipotesi suila pase delle conoscenze acquisite -organizza informazioni essenziali con mappe, schemi e	L'alunno: -organizza le informazioni e i dati storici tratti da fonti di diverso tipo -tormula ipotesi sulla pase delle conoscenze acquisite -seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi e	L'alunno: -organizza in modo autonomo le informazioni e i dati storici tratti da fonti di diverso tipo -elabora ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite -seleziona e organizza con padronanza le informazioni con mappe, schemi e tabelle

	La Restaurazione Dal Risorgime nto all'Unità d'Italia All'origine degli Imperi coloniali		tabelle.	tabelle.	tabelle.	
STRUMENTI CONCETTUAL I	 I concetti di evento, contesto, fatto storico, classe sociale, borghesia, umanesimo, rivoluzione, capitalismo e socialismo Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, in occasione di visite di studio a centri storici, musei e parchi) 	 Confrontare fenomeni: individuare semplici relazioni causali, temporali e spaziali tra i fenomeni. Comprendere alcuni aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere alcuni elementi del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni semplici problemi di convivenza civile.) 	L'alunno con l'aiuto dell'adulto riconosce gli aspetti essenziali della storia italiana, europea e mondiale	L'alunno conosce gli aspetti essenziali della storia italiana, europea e mondiale	L'alunno conosce aspetti e strutture della storia italiana, europea e mondiale	L'alunno conosce e comprende aspetti e strutture della storia italiana, europea e mondiale
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Il lessico specifico della disciplina relativo al periodo studiato	 Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato. Esporre le conoscenze in modo essenziale operando collegamenti. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti manualistiche, cartacee e digitali. Ricostruire con la mediazione dell'insegnante alcuni periodi della storia locale utilizzando documenti e testimonianze. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina 	L'alunno espone le conoscenze utilizzando un linguaggio elementare	L'alunno espone le conoscenze utilizzando un linguaggio essenziale	L'alunno espone le conoscenze utilizzando un linguaggio essenziale e appropriato	L'alunno espone le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato e operando collegamenti

CLASSE 3 SECONDARIA	STORIA					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO			COMPETENZE LIVELLO		
	CONOSCENZE	ABILITA'	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI	I diversi tipi di fonte: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica. Il concetto di periodizzazi one. Il proprio manuale come fonte di informazioni.	 Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavando informazioni. Riconoscere le diverse tipologie di fonti e i relativi linguaggi. Individuare un tema e classificare cronologicamente e tematicamente le informazioni. Attribuire una datazione e disporre cronologicamente le informazioni ricavate. Individuare e analizzare fonti di vario tipo presenti sul territorio, attraverso visite guidate a luoghi storici. Utilizzare la rete web per reperire informazioni. 	L'alunno ricava semplici informazioni da fonti storiche di diverso tipo solo con la guida dell'insegnante	L'alunno ricava semplici informazioni da fonti storiche di diverso tipo con la guida dell'insegnante	L'alunno ricava informazioni e dati storici da fonti storiche di diverso tipo seguendo uno schema dato	L'alunno ricava in autonomia informazioni e dati storici da fonti storiche di diverso tipo

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	La Belle Epoque Imperi alismo e Colonia lismo, Neocolonialismo i conflitti mondiali I totalitarismi Nuovo assetto Europeo Nascita dell'Italia repubblic ana e democrat ica Decolonizzazione Guerra fredda, rivoluzioni culturali, nuove tensioni mondiali Globalizzazione	 Selezionare e organizzare le informazioni con schemi, tabelle e grafici. Costruire mappe spazio -temporali per organizzare le conoscenze studiate. Collocare secondo le coordinate spazio-temporali fatti e fenomeni storici affrontati. Correlare i vari aspetti dell'organizzazione delle società studiate. Riconoscere le linee evolutive e i processi di trasformazione di singoli fenomeni storici individuando le permanenze e i mutamenti. 	L'alunno con l'aiuto dell'adulto: -organizza semplici informazioni e dati storici tratti da fonti di diverso tipo -formula semplici ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite -organizza informazioni essenziali con mappe, schemi e tabelle.	L'alunno: -organizza semplici informazioni e dati storici tratti da fonti di diverso tipo -formula semplici ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite -organizza informazioni essenziali con mappe, schemi e tabelle.	L'alunno: -organizza le informazioni e i dati storici tratti da fonti di diverso tipo -formula ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite -seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi e tabelle.	L'alunno: -organizza in modo autonomo le informazioni e i dati storici tratti da fonti di diverso tipo -elabora ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite -seleziona e organizza con padronanza le informazioni con mappe, schemi e tabelle
STRUMENTI CONCETTUALI	I concetti di: evento, contesto, fatto storico, problema storiografico, classe sociale, borghesia, rivoluzione, capitalismo e socialismo, globalizzazione, colonialismo, neocolonialism o. Divario Nord e Sud del mondo e problematiche politiche-sociali - economiche Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità, in occasione di	 Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere e contestualizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Confrontare fenomeni; individuare relazioni causali, temporali e spaziali tra i fenomeni. 	L'alunno riconosce gli aspetti essenziali della storia italiana, europea e mondiale, con il supporto dell'adulto	L'alunno conosce gli aspetti essenziali della storia italiana, europea e mondiale	L'alunno conosce aspetti e strutture della storia italiana, europea e mondiale	L'alunno conosce e comprende aspetti e strutture della storia italiana, europea e mondiale

	visite di studio a musei, archivi, centri storici, biblioteche e parchi.					
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Il lessico specifico della disciplina relativo al periodo studiato	 Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato. Esporre le conoscenze in modo coerente e strutturato, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni 	L'alunno espone le conoscenze utilizzando un linguaggio elementare	L'alunno espone le conoscenze utilizzando un linguaggio essenziale	L'alunno espone le conoscenze utilizzando un linguaggio essenziale e appropriato	L'alunno espone le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato e operando collegamenti

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.