





espressivi										
Rispetta le regole condivise										

Legenda: A traguardi raggiunti, B parzialmente, C scarsamente. D non rilevati.

## PROFILO PERSONALE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA (BAMBINI 5 ANNI)

INDICATORI:

A competenza pienamente raggiunta, B parzialmente, C scarsamente, D non raggiunta

	A	B	C	D
Sa manifestare le proprie emozioni e le sa riconoscere negli altri				
- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità e ha maturato una sufficiente fiducia in sé; - quando occorre sa chiedere aiuto; - è in grado di riconoscere le differenze fra sé e i compagni.				
- Manifesta curiosità e voglia di sperimentare; - interagisce con le cose, l'ambiente e le persone; - ne percepisce le reazioni e i cambiamenti.				
- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni; - affronta gradualmente i conflitti.				
Rispetta i regolamenti condivisi				
- Rispetta la natura; - sa indicare comportamenti di salvaguardia dell'ambiente e li adotta nel suo agire; - riconosce una prima differenziazione dei rifiuti.				
Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute.				
Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.				
- Dimostra prime abilità di tipo logico; - inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali ed ad orientarsi nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni (coding)				
- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni; - formula ipotesi; - ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.				

- E' attento alle consegne; - porta a termine il lavoro; - è consapevole del lavoro svolto				
- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione; - è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.				

## ED. CIVICA SCUOLA INFANZIA I.C. SOMMARIVA PERNO

Considerata la centralità assegnata dalla Legge 20 Agosto 2019, n. 92 all'insegnamento dell'educazione civica in ogni ordine di scuola , i docenti di tutti e tre gli ordini del nostro Istituto hanno operato in sinergia per la creazione di un curricolo verticale nel quale l'educazione civica viene declinata in modo graduale ed omogeneo dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di Primo grado.

A tal fine sono stati declinati nel nostro curricolo, a partire dalla scuola dell'Infanzia, i tre nuclei tematici indicati dalla Legge n. 92 attraverso gli articoli 3 , 4 e 5, nonché attraverso l'allegato A alle Linee guida del 22 Giugno 2020 : la Costituzione; lo Sviluppo Sostenibile e l'educazione alla Cittadinanza Digitale.

E' inoltre importante sottolineare come l'Educazione Civica sarà materia d'insegnamento trasversale che potrà inoltre essere integrata da esperienze extrascolastiche legate alla rete di associazioni presenti sul territorio.

Altra fondamentale risorsa saranno le Famiglie con le quali verrà rafforzato il Patto educativo di Corresponsabilità. Il nostro obiettivo è portare allo sviluppo di una graduale e robusta coscienza civica nei nostri allievi.

### TRAGUARDI FINALI BAMBINI INFANZIA

Legenda: A traguardi raggiunti, B parzialmente, C scarsamente. D non rilevati.

CAMPI DI ESPERIENZA	NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI	AA	B	C	D
------------------------	--------------------	-------------	----	---	---	---

<p>-Il sè e l'altro</p> <p>-I discorsi e le parole</p> <p>-Conoscenza del mondo</p>	<p>Costituzione</p>	<p>Sa manifestare le proprie emozioni e le sa riconoscere negli altri.</p> <p>E' in grado di riconoscere le differenze fra sè e i compagni.</p> <p>Rispetta i regolamenti condivisi</p>				
<p>-I discorsi e le parole</p>	<p>Cittadinanza digitale</p>	<p>E' in grado di seguire semplici comandi collegati al coding .</p> <p>Sa che gli strumenti multimediali sono da usarsi con la supervisione di un adulto</p>				
<p>- La conoscenza del mondo</p> <p>-Il sè e l'altro</p>	<p>Sviluppo sostenibile</p>	<p>Rispetta la natura</p> <p>Sa indicare comportamenti di salvaguardia dell'ambiente e li adotta nella sua agire.</p> <p>Riconosce una prima differenziazione dei rifiuti</p>				

## SCUOLA PRIMARIA

# CRITERI E RUBRICHE DI VALUTAZIONE

## SCUOLA PRIMARIA

a.s. 2021-2022

### Criteria di Valutazione della scuola Primaria per l'anno scolastico 2021/2022

VALUTAZIONE Scuola Primaria - Linee Guida e OM 172-2020.

Con l'ordinanza Ministeriale 172 del 4 dicembre 2020, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti degli alunni nella Scuola Primaria avverrà con l'attribuzione di giudizi descrittivi al posto dei voti numerici. I giudizi descrittivi sono correlati ai livelli di apprendimento, in coerenza con i livelli e i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze e riferiti alle dimensioni indicate nelle Linee guida. La recente normativa ha individuato un impianto valutativo che supera il voto numerico introducendo il giudizio descrittivo per ciascuna delle discipline previste dalle Indicazioni nazionali per il curricolo, compresa l'educazione civica. Secondo quanto previsto dalle nuove disposizioni, il giudizio descrittivo di ogni studente sarà riportato nel documento di valutazione (pagella) e sarà riferito a quattro differenti livelli di apprendimento:

- Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
- Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
- Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

- In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Rimangono invariate, così come previsto dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlgs 62/2017, le modalità per la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa.

Documenti di riferimento prodotti dal Ministero dell'Istruzione:

1. Nota MI prot. 2158. del 04.12.2020, avente ad oggetto "Valutazione scuola primaria – Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative."
2. Linee Guida: "La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria"
3. Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020: "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria"

## **Rubriche valutative e obiettivi per il Documento di valutazione della scuola primaria**

### **RUBRICHE VALUTATIVE DELLE SINGOLE DISCIPLINE**

#### **ITALIANO CLASSE 1°**

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>ASCOLTO E PARLATO.</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: l'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo ) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.	*Ascoltare e comprendere informazioni negli scambi comunicativi e nei testi.
<b>LETTURA.</b>	* Leggere in modo corretto e

<p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>scorrevole.</p>
	<p>*Leggere e comprendere semplici frasi e/o brevi testi.</p>
<p><b>SCRITTURA.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA : scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>* Scrivere correttamente parole e semplici frasi.</p>

## ITALIANO CLASSE CLASSE 2°

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: l'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo ) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p>	<p>* Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi ascoltati in classe.</p>
<p><b>LETTURA.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. *</p>	<p>*Leggere e comprendere testi di vario tipo.</p>
	<p>*Padroneggiare la lettura strumentale curando l'espressione e rispettando la punteggiatura.</p>

<p><b>SCRITTURA.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA : scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>* Scrivere frasi semplici e/o brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso ( o categorie lessicali ) e ai principali connettivi.</p>	<p>* Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.</p>

### ITALIANO CLASSE 3°

<u>NUCLEI TEMATICI</u>	<u>OBIETTIVI</u>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: - l'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo ) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti , in un registro il più possibile adeguato alla situazione; - ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>* Comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi ascoltati.</p>
<p><b>LETTURA.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali , utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>* Padroneggiare la lettura strumentale curando l'espressione e rispettando la punteggiatura.</p> <p>* Leggere e comprendere testi di diverso tipo.</p>

<p><b>SCRITTURA.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA :          -scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>* Produrre e rielaborare semplici testi con caratteristiche diverse.</p> <p>* Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche.</p>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:          padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso ( o categorie lessicali ) e ai principali connettivi.</p>	<p>* Saper riconoscere ed analizzare gli elementi grammaticali e /o sintattici affrontati.</p>

### ITALIANO CLASSE 4°

<u>NUCLEI TEMATICI</u>	<u>OBIETTIVI</u>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:          - l'allievo partecipa a scambi comunicativi ( conversazione, discussione di classe o di gruppo ) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti , in un registro il più possibile adeguato alla situazione;          - ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>* Comprendere le informazioni e lo scopo di un argomento ascoltato.</p>
<p><b>LETTURA.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:          - legge e comprende testi di vario tipo, continui e non</p>	<p>* Leggere in modo scorrevole curando l'espressione e rispettando la punteggiatura.</p>

<p>continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali , utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</p> <p>- utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>* Leggere e comprendere testi di diverso tipo.</p>
<p><b>SCRITTURA.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA :</p> <p>-scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>*Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse.</p> <p>*Scrivere in modo ortograficamente corretto.</p>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso ( o categorie lessicali ) e ai principali connettivi.</p>	<p>*Saper riconoscere ed analizzare gli elementi grammaticali affrontati.</p> <p>*Saper riconoscere e analizzare gli elementi sintattici affrontati ( analisi logica).</p>

### ITALIANO- CLASSE 5°

<u>NUCLEI TEMATICI</u>	<u>OBIETTIVI</u>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>- l'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo ) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti , in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</p> <p>- ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali</p>	<p>* Comprendere le informazioni e lo scopo di un argomento ascoltato.</p>

e lo scopo.	
<b>LETTURA.</b> TRAGUARDO DI COMPETENZA: - legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; - utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	* Leggere in modo scorrevole curando l'espressione e rispettando la punteggiatura.
	* Leggere e comprendere testi di diverso tipo.
<b>SCRITTURA.</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA : -scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	*Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse.
	* Scrivere in modo ortograficamente corretto.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso ( o categorie lessicali ) e ai principali connettivi.	*Saper riconoscere ed analizzare gli elementi grammaticali affrontati.
	*Saper riconoscere e analizzare gli elementi sintattici affrontati ( analisi logica).

## MATEMATICA CLASSE 1°

<u>NUCLEI TEMATICI</u>	<u>OBIETTIVI</u>
<b>NUMERI</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: l'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	* Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali presentati.
	* Eseguire mentalmente e per iscritto semplici calcoli con i numeri naturali.

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: l'alunno riconosce e rappresenta forme geometriche che si trovano in natura o che sono costruite dall'uomo.</p>	<p>* Riconoscere e denominare figure geometriche.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <p>TRAGUARDI DI COMPETENZA: -l'alunno osserva, descrive, classifica e costruisce semplici rappresentazioni iconiche; -utilizza i più semplici strumenti di misurazione arbitrari e convenzionali; -riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>*Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando gli insiemi.</p> <p>* Saper risolvere semplici problemi.</p>

## MATEMATICA CLASSE 2°

<u>NUCLEI TEMATICI</u>	<u>OBIETTIVI</u>
<p><b>NUMERI</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: l'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<p>* Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali presentati.</p> <p>*Eseguire mentalmente e per iscritto operazioni con i numeri naturali.</p> <p>*Conoscere le tabelline.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: l'alunno riconosce e rappresenta forme geometriche che si trovano in natura o che sono costruite dall'uomo.</p>	<p>*Riconoscere e denominare figure geometriche.</p>

	*Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche, linee e figure simmetriche.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>  TRAGUARDI DI COMPETENZA: -l'alunno osserva, descrive, classifica e costruisce semplici rappresentazioni iconiche; -utilizza i più semplici strumenti di misurazione arbitrari e convenzionali; -riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	* Saper risolvere semplici problemi.

## MATEMATICA CLASSE 3°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>NUMERI</b>  TRAGUARDI DI COMPETENZA: -l'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; -riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, percentuali, ...).	*Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali presentati.( 1° Q.)  *Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali e decimali presentati.( 2° Q.)  *Eseguire mentalmente e per iscritto operazioni con i numeri naturali.( 1°

	<p>Q.)</p> <p>*Eseguire mentalmente e per iscritto operazioni con i numeri naturali e/o decimali.( 2° Q.)</p> <p>*Conoscere il concetto di frazione ed operare con essa.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio;</li> <li>-descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo;</li> <li>-utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</li> </ul>	<p>*Riconoscere, denominare e rappresentare linee e angoli.</p> <p>*Riconoscere, denominare e rappresentare figure geometriche.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <p>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);</li> <li>-ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;</li> <li>-riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza;</li> <li>-legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;</li> <li>-riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati;</li> <li>-descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> </ul>	<p>*Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p> <p>*Saper risolvere situazioni problematiche..</p> <p>* Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>*Saper utilizzare linguaggi logici (certo, incerto, connettivi).</p>

## MATEMATICA CLASSE 4°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>NUMERI</b>  TRAGUARDI DI COMPETENZA: -l'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; -riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, percentuali, ...); -sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	*Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali.
	* Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali e/o decimali.( 1° Q)  * Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali e decimali.( 2° Q)
	*Riconoscere le frazioni e saper operare con esse.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>  TRAGUARDI DI COMPETENZA: -riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; -descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; -utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...); -sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	* Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche, identificandone gli elementi significativi.
	*Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
	* Determinare il perimetro di figure geometriche.( 1° Q.)
	*Determinare il perimetro e/o l'area di figure geometriche.( 2° Q.)
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>  TRAGUARDI DI COMPETENZA: -ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; -riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; -legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; -riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; -costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri; -sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla	*Saper interpretare e rappresentare classificazioni.
	*Rappresentare e/o interpretare relazioni e dati per ricavare informazioni e formulare valutazioni.
	*Saper risolvere situazioni problematiche.
	*Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misurazioni ed equivalenze.

matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	*Saper utilizzare linguaggi logici (certo, incerto, connettivi).
--	--

## MATEMATICA- CLASSE 5°

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>NUMERI</b>  TRAGUARDI DI COMPETENZA: -l'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; -riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, percentuali, ...); -sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	*Leggere ed operare con i numeri naturali e decimali.
	*Leggere ed operare con i numeri naturali, decimali e relativi.
	*Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali e decimali.
	*Riconoscere le frazioni e saper operare con esse.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>  TRAGUARDI DI COMPETENZA: -riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; -descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; -utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...); -sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	* Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche, identificando gli elementi significativi.
	*Determinare il perimetro e l'area di figure geometriche.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>  TRAGUARDI DI COMPETENZA: -ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; -riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; -legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; -riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto,	*Conoscere ed applicare le principali nozioni di statistica.
	*Saper risolvere situazioni problematiche.
	*Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misurazioni, stime ed

mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;

-costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri;

-sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

equivalenze.

## SCIENZE CLASSE 1°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI.</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	* Conoscere i cinque sensi e utilizzarli per classificare oggetti e sostanze diverse in base alle loro proprietà.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	* Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali attraverso esperienza diretta e non.

## SCIENZE CLASSE 2°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI.</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	*Conoscere gli stati della materia. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (passaggi di stato, ciclo dell'acqua) e la periodicità dei fenomeni celesti (di, notte, percorsi del sole, stagioni...).
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.</b>	* Osservare i momenti significativi nella vita di piante e/o animali

<p><b>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</b> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>attraverso esperienza diretta e non.</p>
--	---

## SCIENZE CLASSE 3°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p><b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>* Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.</p> <p>* Esporre (oralmente o per scritto) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>* Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.</p>

## SCIENZE CLASSE 4°

<u>NUCLEI TEMATICI</u>	<u>OBIETTIVI</u>
<p><b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p><b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>	<p>* Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.</p> <p>* Esporre (oralmente o per scritto) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche utilizzando risorse digitali.</p> <p>*Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.</p>

## SCIENZE -CLASSE 5°

<u>NUCLEI TEMATICI</u>	<u>OBIETTIVI</u>
<p><b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p><b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>	<p>* Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.</p> <p>* Esporre(oralmente o per scritto) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche utilizzando risorse digitali.</p> <p>* Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.</p>

## STORIA CLASSE 1°

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	*Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti.  *Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario).
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Racconta i fatti studiati.	* Riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali .

## STORIA CLASSI 2°

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	*Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato (proprio e non).
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	*Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e relazioni di causa effetto.  *Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).

## STORIA CLASSE 3°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	*Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Racconta i fatti studiati.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell' umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	*Riferire(oralmente o per scritto) in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

## STORIA CLASSE 4°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuarne successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	*Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	*Esporre(oralmente o per scritto) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche usando risorse digitali.

## STORIA CLASSE 5°

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuarne successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	*Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	*Esporre(oralmente o per scritto) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche usando risorse digitali.

## GEOGRAFIA CLASSE 1°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>ORIENTAMENTO</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: L'alunno si orienta nello spazio circostante.	* Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici (avanti, indietro, destra, sinistra...)
<b><i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i></b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	* Comprendere l'utilizzo e le funzioni dei vari spazi pubblici e privati.

## GEOGRAFIA CLASSE 2°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>ORIENTAMENTO</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: L'alunno si orienta nello spazio circostante.	* Orientarsi nello spazio attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici (avanti, indietro, destra, sinistra...).
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio	*Leggere e interpretare la pianta dello spazio.
<b>PAESAGGIO</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	*Conoscere gli ambienti naturali.

## GEOGRAFIA CLASSE 3°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b><i>PAESAGGIO</i></b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	*Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali ambienti.
<b><i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i></b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).	* Riferire(oralmente o per scritto) in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

## GEOGRAFIA CLASSE 4°

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	*Localizzare e orientarsi sulle carte geografiche.
<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	* Esporre(oralmente o per scritto) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche utilizzando risorse digitali.

## GEOGRAFIA-CLASSE 5°

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>* Localizzare e orientarsi sulle carte geografiche.</p>
<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>* Esporre (oralmente o per scritto) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche utilizzando le risorse digitali.</p>

## INGLESE CLASSE 1°

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
<p><b>ASCOLTO ( COMPRESIONE ORALE)</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>*Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi agli argomenti trattati.</p>
<p><b>PARLATO ( PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE ).</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>* Produrre in forma orale semplici frasi riferite a situazioni note.</p>

## INGLESE CLASSE 2°

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
<p><b>ASCOLTO ( COMPRESIONE ORALE)</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>*Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi agli argomenti trattati.</p>
<p><b>PARLATO ( PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE ).</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>* Produrre in forma orale frasi significative riferite a situazioni note.</p>
<p><b>LETTURA ( COMPRESIONE SCRITTA ).</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>* Comprendere didascalie e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>
<p><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA ).</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>* Scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.</p>

## INGLESE CLASSI 3°

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
<b>ASCOLTO ( COMPRESIONE ORALE)</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.  Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	*Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, anche attraverso brevi testi multimediali, per identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
<b>PARLATO ( PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE ).</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.  Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	* Descrivere e/o interagire utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
<b>LETTURA ( COMPRESIONE SCRITTA ).</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	* Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA ).</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	* Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi.

## INGLESE CLASSI 4°

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
<p><b>ASCOLTO ( COMPRESIONE ORALE)</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>*Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, anche attraverso brevi testi multimediali, per identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>
<p><b>PARLATO ( PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE ).</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>* Descrivere e/o interagire utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p>
<p><b>LETTURA ( COMPRESIONE SCRITTA ).</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>* Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>
<p><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA ).</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>* Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi.</p>
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>*Cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera in correlazione alle regole e alle strutture grammaticali.</p>

## INGLESE CLASSI 5°

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
<p><b>ASCOLTO ( COMPRESIONE ORALE)</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>*Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, anche attraverso brevi testi multimediali, per identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>
<p><b>PARLATO ( PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE ).</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>* Descrivere e/o interagire utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p>
<p><b>LETTURA ( COMPRESIONE SCRITTA ).</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>* Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>
<p><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA ).</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>* Scrivere in forma comprensibile messaggi, frasi e brevi testi</p>
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>. *Cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera in correlazione alle regole e alle strutture grammaticali.</p>

## TECNOLOGIA CLASSE 1°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE.</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.  Produce semplici modelli	<ul style="list-style-type: none"><li>* Realizzare un oggetto con diversi materiali (carta, plastica, ecc...).</li><li>*Eseguire semplici algoritmi.</li><li>* Conoscere struttura, funzione e funzionamento di strumenti di uso quotidiano.</li><li>*Conoscere i principali materiali e classificarli in base a determinate proprietà.</li> <li>*Conoscere le parti principali che compongono il PC e applicare semplici procedure informatiche.</li></ul>

## TECNOLOGIA CLASSI 2°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE.</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il	<ul style="list-style-type: none"><li>*Realizzare un oggetto con diversi materiali (carta, plastica, ecc...).</li><li>*Eseguire semplici algoritmi.</li><li>* Conoscere struttura, funzione e funzionamento di</li></ul>

funzionamento.

Produce semplici modelli

strumenti di uso quotidiano.

\*Conoscere i principali materiali e classificarli in base a determinate proprietà.

\*Conoscere le parti principali che compongono il PC e applicare semplici procedure informatiche.

## TECNOLOGIA CLASSE 3°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE.</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.  Produce semplici modelli	*Pianificare e realizzare un oggetto e/ o un modellino utilizzando strumenti e materiali diversi.  *Eseguire semplici algoritmi.  *Conoscere e descrivere struttura, funzione e funzionamento di strumenti tecnologici semplici e complessi.  *Conoscere i processi di trasformazione di alcune materie prime e delle principali tipologie di energia. *Conoscere ed utilizzare programmi di scrittura e/o disegno e/o presentazione e/o calcolo.

## TECNOLOGIA CLASSE 4°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE.</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA:  Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	* Pianificare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari, utilizzando libri, guide e internet.  *Esegue semplici algoritmi.

	<p>*Conoscere e descrivere struttura, funzione e funzionamento di strumenti tecnologici semplici e complessi.</p> <p>*Conoscere i processi di trasformazione di alcune materie prime e delle principali tipologie di energia.</p> <p>*Conoscere ed utilizzare programmi di scrittura e/o disegno e/o presentazione e/o calcolo.</p>
--	---

## TECNOLOGIA - CLASSE 5°

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>*Pianificare e realizzare un semplice oggetto, seguendo le indicazioni e i materiali necessari, utilizzando libri, guide e internet.</p> <p>*Esegue semplici algoritmi.</p> <p>*Conoscere e descrivere struttura, funzione e funzionamento di strumenti tecnologici semplici e complessi.</p> <p>*Conoscere i processi di trasformazione di alcune materie prime e delle principali tipologie di energia.</p> <p>*Conoscere ed utilizzare programmi di scrittura e/o disegno e/o presentazione e/o calcolo.</p>

## EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE CLASSE 1°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b><i>ESPRIMERSI E COMUNICARE.</i></b> TRAGUARDO DI COMPETENZA: l'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	* Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni utilizzando diverse tecniche.

## EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE CLASSE 2°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b><i>ESPRIMERSI E COMUNICARE.</i></b> TRAGUARDO DI COMPETENZA: l'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	* Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni usando tecniche diverse.

## EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE CLASSE 3°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b><i>ESPRIMERSI E COMUNICARE.</i></b> TRAGUARDO DI COMPETENZA: l'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	* Osservare e trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.

	* Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare elaborati che esprimano sensazioni ed emozioni personali.
--	--

## EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE CLASSE 4°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b><i>ESPRIMERSI E COMUNICARE.</i></b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: l'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	* Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.
	* Osservare e trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.

## EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE - CLASSE 5°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b><i>ESPRIMERSI E COMUNICARE.</i></b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: l'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	* Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.
	* Osservare e trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.

## MUSICA CLASSE 1°

<u>NUCLEI TEMATICI</u>	<u>OBIETTIVI</u>
<b>PRODUZIONE</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.  Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	* Sapersi esprimere con sequenze ritmiche/melodiche utilizzando la voce, il corpo o strumenti .

## MUSICA CLASSE 2°

<u>NUCLEI TEMATICI</u>	<u>OBIETTIVI</u>
<b>PRODUZIONE</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.  Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	* Sapersi esprimere con sequenze ritmiche/melodiche utilizzando la voce, il corpo o strumenti .

## MUSICA CLASSE 3°

<u>NUCLEI TEMATICI</u>	<u>OBIETTIVI</u>
<b>PRODUZIONE</b>  TRAGUARDO DI COMPETENZA: Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	* Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.	
--	--

### MUSICA CLASSE 4°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>* Ascoltare ed eseguire brani vocali e/ o strumentali.</p>
<p><b>PRODUZIONE</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto- costruiti. Improvvisa liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p>	<p>*Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale e saperli rappresentare con sistemi simbolici convenzionali e non .</p>

### MUSICA- CLASSE 5°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>* Ascoltare ed eseguire brani vocali e/ o strumentali.</p>
<p><b>PRODUZIONE</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA: Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti,</p>	<p>*Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale e saperli</p>

<p>utilizzando anche strumenti didattici e auto- costruiti.          Improvvisa liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.          Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p>	<p>rappresentare con sistemi simbolici convenzionali e non .</p>
---	--

### EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE 1^

<u>NUCLEI TEMATICI</u>	<u>OBIETTIVI</u>
<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:            l'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>*Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p>
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:            sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<p>* Partecipare a proposte di gioco collettivo rispettandone le regole.</p>

### EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE 2^

<u>NUCLEI TEMATICI</u>	<u>OBIETTIVI</u>
<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p>	<p>* Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p>

<p>l'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<p>* Partecipare a proposte di attività sportive rispettandone le regole.</p>

### MOTORIA CLASSE 3°

<u>NUCLEI TEMATICI</u>	<u>OBIETTIVI</u>
<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>l'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>*Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p>
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica</p>	<p>*Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di attività sportive rispettando le regole nella competizione.</p>

sportiva.	
-----------	--

## MOTORIA CLASSE 4°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- l'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li></ul>	<p>* Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p>
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;</li><li>- comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li></ul>	<p>*Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di attività sportive rispettando le regole nella competizione.</p>

## MOTORIA- CLASSE 5°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>- l'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>* Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p>
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.</b></p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA:</p> <p>-sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;</p> <p>- comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>*Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di attività sportive rispettando le regole nella competizione.</p>

## ED.CIVICA CLASSE 1°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	*Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	*Rispettare se stessi, gli altri, l'ambiente e la natura.
<b>COSTITUZIONE</b>	*Assumere comportamenti rispettosi e responsabili in circostanze diverse.

## ED.CIVICA CLASSE 2°

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	*Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	*Rispettare se stessi, gli altri, l'ambiente e la natura.
<b>COSTITUZIONE</b>	*Assumere comportamenti rispettosi e responsabili in circostanze diverse.

### ED.CIVICA CLASSE 3°

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
CITTADINANZA DIGITALE	* Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.
SVILUPPO SOSTENIBILE	* Usare consapevolmente le risorse ambientali e riconoscere gli effetti del degrado, dello spreco e dell'incuria.
COSTITUZIONE	* Riconoscere l'importanza e il valore delle regole in ambienti e contesti diversi.

### ED.CIVICA CLASSE CLASSE 4°

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
CITTADINANZA DIGITALE	* Usare la piattaforma scolastica in modo autonomo e interattivo.
SVILUPPO SOSTENIBILE	* Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile.
COSTITUZIONE	* Argomentare criticamente attorno al significato delle norme e sul senso del proprio comportamento e su quello dei cittadini.

## **ED.CIVICA CLASSE CLASSE 5°**

<b><u>NUCLEI TEMATICI</u></b>	<b><u>OBIETTIVI</u></b>
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	* Usare la piattaforma scolastica in modo consapevole e interattivo.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	* Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile.
<b>COSTITUZIONE</b>	* Argomentare criticamente attorno al significato delle norme e sul senso del proprio comportamento e su quello dei cittadini.

### **RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA I.C. SOMMARIVA PERNO**

Considerata la centralità assegnata dalla Legge 20 Agosto 2019, n. 92 all'insegnamento dell'educazione civica in ogni ordine di scuola , i docenti di tutti e tre gli ordini del nostro Istituto hanno operato in sinergia per la creazione di un curricolo verticale nel quale l'educazione civica viene declinata in modo graduale ed omogeneo dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di Primo grado.

A tal fine sono stati declinati nel nostro curricolo, a partire dalla scuola dell'Infanzia, i tre nuclei tematici indicati dalla Legge n. 92 attraverso gli articoli 3 , 4 e 5, nonché attraverso l'allegato A alle Linee guida del 22 Giugno 2020 : la Costituzione; lo Sviluppo Sostenibile e l'educazione alla Cittadinanza Digitale.

E' inoltre importante sottolineare come l'Educazione Civica sarà materia d'insegnamento trasversale che potrà inoltre essere integrata da esperienze extrascolastiche legate alla rete di associazioni presenti sul territorio.

Altra fondamentale risorsa saranno le Famiglie con le quali verrà rafforzato il Patto educativo di Corresponsabilità. Il

Nostro obiettivo è portare allo sviluppo di una graduale e robusta coscienza civica nei nostri allievi.

## La valutazione

Dal momento che l'Educazione Civica, al pari delle altre discipline, sarà oggetto di valutazioni periodiche e finali per registrare il raggiungimento delle competenze in uscita previste dai curricoli , "in sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica" (Allegato A alle Linee guida per l'educazione civica)

A tal fine ci si avvarrà delle griglie di valutazione elaborate dalla Commissione per l'Educazione Civica.

Poiché la valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, al Patto educativo di corresponsabilità e ai Regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche, nel formularla, in sede di scrutinio, si terrà conto anche delle competenze conseguite nell'ambito dell'insegnamento di Educazione Civica.

		INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	OTTIMO
		IN MODO POCO CONSAPEVOLE	IN MODO MECCANICO	IN MODO CONSAPEVOLE	IN MODO CRITICO
<b>CITTA DIN AN ZA DIG ITA LE</b>	Utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione in contesti comunicativi concreti.  Comprende i vantaggi della comunicazione sui social network e i relativi rischi.				

<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<p>Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente e conosce i problemi causati dall'inquinamento.</p> <p>Conosce l'importanza di una sana</p>				
-----------------------------	--	--	--	--	--

	<p>alimentazione per la propria salute</p> <p>Utilizza e rispetta i materiali e gli arredi comuni.</p>				
<b>COSTITUZIONE</b>	<p>Conosce e controlla le proprie emozioni</p> <p>Interagisce positivamente e costruttivamente con gli altri</p> <p>Comprende il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale</p> <p>Manifesta sensibilità, rispetto, impegno civico verso il patrimonio storico/artistico</p>				

# OBIETTIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

## OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:

### ITALIANO.

<u>PRIMO QUADRIMESTRE</u>	<u>SECONDO QUADRIMESTRE</u>
<p><b>ITALIANO CLASSE 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare e comprendere informazioni negli scambi comunicativi e nei testi.</li><li>- Leggere in modo corretto e scorrevole.</li><li>- Scrivere correttamente parole e semplici frasi.</li></ul>	<p><b>ITALIANO CLASSE 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare e comprendere informazioni negli scambi comunicativi e nei testi.</li><li>- Leggere in modo corretto e scorrevole.</li><li>- Leggere e comprendere semplici frasi e/o brevi testi.</li><li>- Scrivere correttamente parole e semplici frasi.</li></ul>
<p><b>ITALIANO CLASSE 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi ascoltati in classe.</li><li>- Leggere e comprendere semplici e brevi testi.</li><li>- Padroneggiare la lettura strumentale curando l'espressione e rispettando la punteggiatura.</li><li>- Scrivere frasi semplici e/o brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li><li>- Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.</li></ul>	<p><b>ITALIANO CLASSE 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi ascoltati in classe.</li><li>- Leggere e comprendere semplici e brevi testi.</li><li>- Padroneggiare la lettura strumentale curando l'espressione e rispettando la punteggiatura.</li><li>- Scrivere frasi semplici e/o brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li><li>- Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.</li></ul>

<p><b>ITALIANO CLASSE 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi ascoltati.</li> <li>- Padroneggiare la lettura strumentale curando l'espressione e rispettando la punteggiatura.</li> <li>- Leggere e comprendere testi di diverso tipo.</li> <li>- Produrre e rielaborare semplici testi con caratteristiche diverse .</li> <li>- Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche.</li> <li>- Saper riconoscere ed analizzare gli elementi grammaticali e /o sintattici affrontati.</li> </ul>	<p><b>ITALIANO CLASSE 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi ascoltati.</li> <li>- Padroneggiare la lettura strumentale curando l'espressione e rispettando la punteggiatura.</li> <li>- Leggere e comprendere testi di diverso tipo.</li> <li>- Produrre e rielaborare semplici testi con caratteristiche diverse .</li> <li>- Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche.</li> <li>- Saper riconoscere ed analizzare gli elementi grammaticali e /o sintattici affrontati.</li> </ul>
<p><b>ITALIANO CLASSE 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le informazioni e lo scopo di un argomento ascoltato.</li> <li>- Leggere in modo scorrevole curando l'espressione e rispettando la punteggiatura.</li> <li>- Leggere e comprendere testi di diverso tipo.</li> <li>- Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse .</li> <li>- Scrivere in modo ortograficamente corretto.</li> <li>- Saper riconoscere ed analizzare gli elementi grammaticali affrontati.</li> <li>- Saper riconoscere e analizzare gli elementi sintattici affrontati ( analisi logica).</li> </ul>	<p><b>ITALIANO CLASSE 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le informazioni e lo scopo di un argomento ascoltato.</li> <li>- Leggere in modo scorrevole curando l'espressione e rispettando la punteggiatura.</li> <li>- Leggere e comprendere testi di diverso tipo.</li> <li>- Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse .</li> <li>- Scrivere in modo ortograficamente corretto.</li> <li>- Saper riconoscere ed analizzare gli elementi grammaticali affrontati.</li> <li>- Saper riconoscere e analizzare gli elementi sintattici affrontati ( analisi logica).</li> </ul>
<p><b>ITALIANO CLASSE 5°</b></p>	<p><b>ITALIANO CLASSE 5°</b></p>

- Comprendere le informazioni e lo scopo di un argomento ascoltato.
- Leggere in modo scorrevole curando l'espressione e rispettando la punteggiatura .
- Leggere e comprendere testi di diverso tipo.
- Produrre e rielaborare semplici testi con caratteristiche diverse .
- Scrivere in modo ortograficamente corretto.
- Saper riconoscere ed analizzare gli elementi grammaticali affrontati.
- Saper riconoscere e analizzare gli elementi sintattici affrontati ( analisi logica).

- Comprendere le informazioni e lo scopo di un argomento ascoltato.
  - Leggere in modo scorrevole curando l'espressione e rispettando la punteggiatura .- Leggere e comprendere testi di diverso tipo.
  - Produrre e rielaborare semplici testi con caratteristiche diverse .
  - Scrivere in modo ortograficamente corretto.
  - Saper riconoscere ed analizzare gli elementi grammaticali affrontati.
  - Saper riconoscere e analizzare gli elementi sintattici affrontati ( analisi logica).
-

**OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:  
MATEMATICA.**

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p align="center"><b>MATEMATICA CLASSE 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali presentati.</li> <li>- Eseguire mentalmente e per iscritto semplici calcoli con i numeri naturali.</li> <li>- Riconoscere e denominare figure geometriche.</li> <li>- Classificare figure e oggetti in base ad una o più proprietà utilizzando gli insiemi.</li> </ul>	<p align="center"><b>MATEMATICA CLASSE 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali presentati.</li> <li>- Eseguire mentalmente e per iscritto semplici calcoli con i numeri naturali.</li> <li>- Riconoscere e denominare figure geometriche.</li> <li>- Saper risolvere semplici problemi.</li> </ul>
<p align="center"><b>MATEMATICA CLASSE 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali presentati.</li> <li>- Eseguire mentalmente e per iscritto operazioni con i numeri naturali.</li> <li>- Conoscere le tabelline.</li> <li>- Riconoscere e denominare figure geometriche.</li> <li>- Saper risolvere semplici problemi.</li> </ul>	<p align="center"><b>MATEMATICA CLASSE 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali presentati.</li> <li>- Eseguire mentalmente e per iscritto operazioni con i numeri naturali.</li> <li>- Conoscere le tabelline.</li> <li>- Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche, linee e figure simmetriche.</li> <li>- Saper risolvere semplici problemi.</li> </ul>
<p align="center"><b>MATEMATICA CLASSE 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali presentati.</li> <li>- Eseguire mentalmente e per</li> </ul>	<p align="center"><b>MATEMATICA CLASSE 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali e decimali presentati.</li> <li>- Eseguire mentalmente e per iscritto</li> </ul>

<p>iscritto operazioni con i numeri naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, denominare e rappresentare linee ed angoli.</li> <li>- Risolvere situazioni problematiche.</li> <li>- Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> </ul>	<p>operazioni con i numeri naturali e/o decimali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il concetto di frazione ed operare con essa.</li> <li>- Riconoscere, denominare e rappresentare figure geometriche.</li> <li>- Saper risolvere situazioni problematiche.</li> <li>- Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</li> <li>- Saper utilizzare linguaggi logici (certo, incerto, connettivi)</li> </ul>
<p><b>MATEMATICA CLASSE 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali.</li> <li>- Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con numeri naturali e/o decimali.</li> <li>- Riconoscere le frazioni e saper operare con esse.</li> <li>- Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche, identificandone gli elementi significativi.</li> <li>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>- Determinare il perimetro di figure geometriche.</li> <li>- Saper risolvere situazioni problematiche.</li> </ul>	<p><b>MATEMATICA CLASSE 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali.</li> <li>- Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con numeri naturali e decimali.</li> <li>- Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche, identificandone gli elementi significativi.</li> <li>- Determinare il perimetro e/o l'area di figure geometriche.</li> <li>- Saper risolvere situazioni problematiche.</li> <li>- Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misurazioni ed equivalenze.</li> <li>- Rappresentare e/o interpretare relazioni e dati per ricavare informazioni e formulare valutazioni.</li> <li>- Saper utilizzare linguaggi logici (certo, incerto, connettivi).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper interpretare e rappresentare classificazioni.</li> </ul>	
<p><b>MATEMATICA CLASSE 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere ed operare con i numeri naturali e decimali.</li> <li>- Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali e decimali.</li> <li>- Riconoscere le frazioni e saper operare con esse.</li> <li>- Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche, identificandone gli elementi significativi.</li> <li>- Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misurazioni, stime ed equivalenze.</li> <li>- Saper risolvere situazioni problematiche.</li> <li>- Determinare il perimetro e l'area di figure geometriche.</li> </ul>	<p><b>MATEMATICA CLASSE 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere ed operare con i numeri naturali, decimali e relativi.</li> <li>- Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali e decimali .</li> <li>- Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche, identificandone gli elementi significativi.</li> <li>- Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misurazioni, stime ed equivalenze.</li> <li>- Saper risolvere situazioni problematiche.</li> <li>- Determinare il perimetro e l'area di figure geometriche.</li> <li>- Conoscere ed applicare le principali nozioni di statistica.</li> </ul>

## OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:

### SCIENZE.

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p><b>SCIENZE 1°</b></p> <p>- Conoscere i cinque sensi e utilizzarli per classificare oggetti e sostanze diverse in base alle loro proprietà.</p>	<p><b>SCIENZE CLASSE 1°</b></p> <p>- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali attraverso esperienza diretta e non.</p>
<p><b>SCIENZE 2°</b></p> <p>- Conoscere gli stati della materia. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (passaggi di stato, ciclo dell'acqua) e la periodicità dei fenomeni celesti (di, notte, percorsi del sole, stagioni...).</p> <p>-Osservare i momenti significativi nella vita di piante e/o animali attraverso esperienza diretta e non.</p>	<p><b>SCIENZE 2°</b></p> <p>- Conoscere gli stati della materia. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, dell'acqua...) e la periodicità dei fenomeni celesti (di, notte, percorsi del sole, stagioni...)</p> <p>-Osservare i momenti significativi nella vita di piante e/o animali attraverso esperienza diretta e non.</p>
<p><b>SCIENZE 3°</b></p> <p>- Conoscere gli stati della materia. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (passaggi di stato, ciclo dell'acqua).</p> <p>-Esporre ( in forma orale o scritta) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>- Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.</p>	<p><b>SCIENZE 3°</b></p> <p>- Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.</p> <p>-Esporre ( in forma orale o scritta) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.</p>

#### SCIENZE 4°

- Saper classificare animali e vegetali in base alle loro caratteristiche .

- Esporre( in forma orale o scritta) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche utilizzando risorse digitali.

- Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.

#### SCIENZE 4°

-Saper classificare animali e vegetali in base alle loro caratteristiche .

- Esporre ( in forma orale o scritta) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche utilizzando risorse digitali.

- Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.

#### SCIENZE 5°

- Conoscere il movimento dei diversi oggetti celesti e le loro principali caratteristiche.

- Esporre ( in forma orale o scritta) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche utilizzando risorse digitali.

- Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.

#### SCIENZE 5°

- Conoscere le caratteristiche principali del corpo umano.

- Esporre ( in forma orale o scritta) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche utilizzando risorse digitali.

- Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.

## OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:

### STORIA.

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p><b>STORIA CLASSE 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti.</li><li>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario).</li></ul>	<p><b>STORIA CLASSE 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti.</li><li>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario).</li></ul>
<p><b>STORIA CLASSE 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e relazioni di causa effetto.</li><li>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo . (orologio, calendario, linea temporale).</li><li>- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato (proprio e non).</li></ul>	<p><b>STORIA CLASSE 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e relazioni di causa effetto.</li><li>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo . (orologio, calendario, linea temporale).</li><li>- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato (proprio e non).</li></ul>
<p><b>STORIA CLASSE 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti.</li><li>-Riferire( in forma orale o scritta) in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li></ul>	<p><b>STORIA CLASSE 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti.</li><li>-Riferire( in forma orale o scritta) in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li></ul>

## STORIA CLASSI 4° - 5°

- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

- Esporre ( in forma orale o scritta) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche usando risorse digitali.

## STORIA CLASSI 4°- 5°

- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

- Esporre( in forma orale o scritta) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche usando risorse digitali.

## OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:

### GEOGRAFIA.

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p><b>GEOGRAFIA CLASSE 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici (avanti, indietro, destra, sinistra...).</li></ul>	<p><b>GEOGRAFIA CLASSE 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici (avanti, indietro, destra, sinistra...).</li><li>- Comprendere l'utilizzo e le funzione dei vari spazi pubblici e privati.</li></ul>
<p><b>GEOGRAFIA CLASSE 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Orientarsi nello spazio attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici (avanti, indietro, destra, sinistra...)</li><li>- Leggere e interpretare la pianta dello spazio.</li></ul>	<p><b>GEOGRAFIA CLASSE 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere gli ambienti naturali.</li></ul>
<p><b>GEOGRAFIA CLASSE 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali ambienti.</li><li>- Riferire(oralmente o per scritto) in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li></ul>	<p><b>GEOGRAFIA CLASSE 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali ambienti.</li><li>- Riferire (oralmente o per scritto) in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li></ul>
<p><b>GEOGRAFIA CLASSI 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Localizzare e orientarsi sulle carte geografiche.</li><li>- Esporre(oralmente o per scritto) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche utilizzando risorse digitali.</li></ul>	<p><b>GEOGRAFIA CLASSI 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Localizzare e orientarsi sulle carte geografiche.</li><li>- Esporre(oralmente o per scritto) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, anche utilizzando risorse digitali.</li></ul>
<p><b>GEOGRAFIA- CLASSE 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Localizzare e orientarsi sulle carte geografiche.</li><li>-Esporre(oralmente o per scritto) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico</li></ul>	<p><b>GEOGRAFIA- CLASSE 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Localizzare e orientarsi sulle carte geografiche.</li><li>- Esporre (oralmente o per scritto) con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina,</li></ul>

della disciplina, anche utilizzando le risorse digitali.

anche utilizzando le risorse digitali.

## OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE :

### INGLESE.

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p><b>INGLESE CLASSE 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare e comprendere parole di uso quotidiano.</li><li>- Produrre in forma orale semplici frasi riferite a situazioni note interagendo con i compagni.</li></ul>	<p><b>INGLESE CLASSE 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare e comprendere parole di uso quotidiano.</li><li>- Produrre in forma orale semplici frasi riferite a situazioni note interagendo con i compagni.</li></ul>
<p><b>INGLESE CLASSE 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare e comprendere parole di uso quotidiano.</li><li>- Produrre in forma orale semplici frasi riferite a situazioni note.</li><li>- Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale .</li><li>- Copiare e scrivere parole e semplici frasi seguendo schemi .</li></ul>	<p><b>INGLESE CLASSE 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare e comprendere parole di uso quotidiano.</li><li>- Produrre in forma orale frasi significative riferite a situazioni note.</li><li>- Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale .</li><li>- Scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.</li></ul>
<p><b>INGLESE CLASSE 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare e comprendere parole, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li><li>- Leggere e comprendere parole e/o semplici testi.</li><li>- Scrivere parole, messaggi e/o brevi testi seguendo un modello.</li><li>- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li></ul>	<p><b>INGLESE CLASSE 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare e comprendere parole, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li><li>- Leggere e comprendere parole e/o semplici testi.</li><li>- Scrivere parole, messaggi e/o brevi testi seguendo un modello.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>
<p><b>INGLESE CLASSE 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere parole, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>- Interagire in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa in base alle strutture acquisite.</li> <li>- Leggere e comprendere parole e/o semplici testi.</li> <li>- Scrivere frasi, messaggi e/o brevi testi seguendo un modello rispettando le strutture grammaticali.</li> </ul>	<p><b>INGLESE CLASSE 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere parole, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>- Interagire in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa in base alle strutture acquisite.</li> <li>- Leggere e comprendere parole e/o semplici testi.</li> <li>- Scrivere frasi, messaggi e/o brevi testi seguendo un modello rispettando le strutture grammaticali.</li> </ul>
<p><b>INGLESE CLASSE 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere parole, espressioni e frasi di uso quotidiano identificando il tema centrale di un discorso.</li> <li>- Interagire in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa in base alle strutture acquisite.</li> <li>- Leggere e comprendere parole e/o semplici testi.</li> <li>- Scrivere parole, messaggi e/o brevi testi seguendo un modello, rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.</li> </ul> <hr/>	<p><b>INGLESE CLASSE 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere parole, espressioni e frasi di uso quotidiano identificando il tema centrale di un discorso.</li> <li>- Interagire in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa in base alle strutture acquisite.</li> <li>- Leggere e comprendere parole e/o semplici testi.</li> <li>- Scrivere parole, messaggi e/o brevi testi seguendo un modello, rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.</li> </ul>

## OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:

### TECNOLOGIA.

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p><b>TECNOLOGIA CLASSI 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Realizzare un oggetto con materiali diversi (carta, plastica....).</li><li>-Eseguire semplici algoritmi.</li><li>- Conoscere struttura, funzione e funzionamento di strumenti di uso quotidiano.</li><li>-Conoscere i principali materiali e classificarli in base a determinate proprietà.</li><li>-Conoscere le parti principali che compongono il PC e applicare semplici procedure informatiche.</li></ul>	<p><b>TECNOLOGIA CLASSE 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Realizzare un oggetto con materiali diversi (carta, plastica....).</li><li>-Eseguire semplici algoritmi.</li><li>- Conoscere struttura, funzione e funzionamento di strumenti di uso quotidiano.</li><li>-Conoscere i principali materiali e classificarli in base a determinate proprietà.</li><li>-Conoscere le parti principali che compongono il PC e applicare semplici procedure informatiche.</li></ul>
<p><b>TECNOLOGIA CLASSI 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Realizzare un oggetto con materiali diversi (carta, plastica....).</li><li>-Eseguire semplici algoritmi.</li><li>- Conoscere struttura, funzione e funzionamento di strumenti di uso quotidiano.</li><li>-Conoscere i principali materiali e classificarli in base a determinate proprietà.</li><li>-Conoscere le parti principali che compongono il PC e applicare semplici procedure informatiche.</li></ul>	<p><b>TECNOLOGIA CLASSI 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Realizzare un oggetto con materiali diversi (carta, plastica....).</li><li>-Eseguire semplici algoritmi.</li><li>- Conoscere struttura, funzione e funzionamento di strumenti di uso quotidiano.</li><li>-Conoscere i principali materiali e classificarli in base a determinate proprietà.</li><li>-Conoscere le parti principali che compongono il PC e applicare semplici procedure informatiche.</li></ul>

<p><b>TECNOLOGIA CLASSI 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pianificare e realizzare un oggetto e/ o un modellino utilizzando strumenti e materiali diversi.</li> <li>-Eeguire semplici algoritmi.</li> <li>-Conoscere e descrivere struttura, funzione e funzionamento di strumenti tecnologici semplici e complessi.</li> <li>-Conoscere i processi di trasformazione di alcune materie prime e delle principali tipologie di energia.</li> <li>-Conoscere ed utilizzare programmi di scrittura e/o disegno e/o presentazione e/o calcolo.</li> </ul>	<p><b>TECNOLOGIA CLASSI 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pianificare e realizzare un oggetto e/ o un modellino utilizzando strumenti e materiali diversi.</li> <li>-Eeguire semplici algoritmi.</li> <li>-Conoscere e descrivere struttura, funzione e funzionamento di strumenti tecnologici semplici e complessi.</li> <li>-Conoscere i processi di trasformazione di alcune materie prime e delle principali tipologie di energia.</li> <li>-Conoscere ed utilizzare programmi di scrittura e/o disegno e/o presentazione e/o calcolo.</li> </ul>
<p><b>TECNOLOGIA CLASSI 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pianificare e realizzare un semplice oggetto, seguendo le indicazioni e i materiali necessari, utilizzando libri, guide e internet.</li> <li>-Eeguire semplici algoritmi.</li> <li>-Conoscere e descrivere struttura, funzione e funzionamento di strumenti tecnologici semplici e complessi.</li> <li>-Conoscere i processi di trasformazione di alcune materie prime e delle principali tipologie di energia.</li> <li>-Conoscere ed utilizzare programmi di scrittura e/o disegno e/o presentazione e/o calcolo.</li> </ul>	<p><b>TECNOLOGIA CLASSI 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pianificare e realizzare un semplice oggetto, seguendo le indicazioni e i materiali necessari, utilizzando libri, guide e internet.</li> <li>-Eeguire semplici algoritmi.</li> <li>-Conoscere e descrivere struttura, funzione e funzionamento di strumenti tecnologici semplici e complessi.</li> <li>-Conoscere i processi di trasformazione di alcune materie prime e delle principali tipologie di energia.</li> <li>-Conoscere ed utilizzare programmi di scrittura e/o disegno e/o presentazione e/o calcolo.</li> </ul>
<p><b>TECNOLOGIA CLASSE 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pianificare e realizzare un semplice oggetto, seguendo le indicazioni e i materiali necessari, utilizzando libri, guide e internet.</li> </ul>	<p><b>TECNOLOGIA CLASSE 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pianificare e realizzare un semplice oggetto, seguendo le indicazioni e i materiali necessari, utilizzando libri, guide e internet.</li> </ul>

<p>-Eseguire semplici algoritmi.</p> <p>-Conoscere e descrivere struttura, funzione e funzionamento di strumenti tecnologici semplici e complessi.</p> <p>-Conoscere i processi di trasformazione di alcune materie prime e delle principali tipologie di energia.</p> <p>-Conoscere ed utilizzare programmi di scrittura e/o disegno e/o presentazione e/o calcolo.</p>	<p>-Eseguire semplici algoritmi.</p> <p>-Conoscere e descrivere struttura, funzione e funzionamento di strumenti tecnologici semplici e complessi.</p> <p>-Conoscere i processi di trasformazione di alcune materie prime e delle principali tipologie di energia.</p> <p>-Conoscere ed utilizzare programmi di scrittura e/o disegno e/o presentazione e/o calcolo.</p>
--	--

## OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:

### ED. ALL' IMMAGINE.

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p style="color: #C00000;"><b>IMMAGINE CLASSE 1°</b></p> <p>-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p>	<p style="color: #C00000;"><b>IMMAGINE CLASSE 1°</b></p> <p>- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni utilizzando diverse tecniche.</p>
<p style="color: #C00000;"><b>IMMAGINE CLASSE 2°</b></p> <p>- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita</p>	<p style="color: #C00000;"><b>IMMAGINE CLASSI 2°</b></p> <p>- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni usando tecniche diverse.</p>
<p style="color: #C00000;"><b>IMMAGINE CLASSE 3°</b></p> <p>-Osservare e trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p>	<p style="color: #C00000;"><b>IMMAGINE CLASSE 3°</b></p> <p>-Osservare e trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative</p>

- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare elaborati che esprimano sensazioni ed emozioni personali.	originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare elaborati che esprimano sensazioni ed emozioni personali.
<b>IMMAGINE CLASSE 4°</b> - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. - Osservare e trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	<b>IMMAGINE CLASSE 4°</b> - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. - Osservare e trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
<b>IMMAGINE- CLASSE 5°</b> - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. - Osservare e trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	<b>IMMAGINE- CLASSE 5°</b> - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. - Osservare e trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.

### **OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE :**

### **MUSICA.**

<b>PRIMO QUADRIMESTRE</b>	<b>SECONDO QUADRIMESTRE</b>
<b>MUSICA CLASSE 1°</b> - Sapersi esprimere con sequenze ritmiche/melodiche utilizzando la voce, il corpo o strumenti .	<b>MUSICA CLASSE 1°</b> - Sapersi esprimere con sequenze ritmiche/melodiche utilizzando la voce, il corpo o strumenti .
<b>MUSICA CLASSE 2°</b> - Sapersi esprimere con sequenze ritmiche/melodiche utilizzando la voce, il corpo o strumenti .	<b>MUSICA CLASSE 2°</b> - Sapersi esprimere con sequenze ritmiche/melodiche utilizzando la voce, il corpo o strumenti .
<b>MUSICA CLASSE 3°</b> - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali,	<b>MUSICA CLASSE 3°</b> - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali,

curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
<p><b>MUSICA CLASSE 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare ed eseguire brani vocali e/ o strumentali.</li> <li>- Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale e saperli rappresentare con sistemi simbolici convenzionali e non .</li> </ul>	<p><b>MUSICA CLASSE 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare ed eseguire brani vocali e/ o strumentali.</li> <li>- Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale e saperli rappresentare con sistemi simbolici convenzionali e non .</li> </ul>
<p><b>MUSICA CLASSE 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare ed eseguire brani vocali e/ o strumentali.</li> <li>- Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale e saperli rappresentare con sistemi simbolici convenzionali e non .</li> </ul>	<p><b>MUSICA CLASSE 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare ed eseguire brani vocali e/ o strumentali.</li> <li>- Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale e saperli rappresentare con sistemi simbolici convenzionali e non .</li> </ul>

## OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:

### MOTORIA.

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p><b>MOTORIA CLASSE 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>- Partecipare a proposte di attività sportive rispettandone le regole.</li> </ul>	<p><b>MOTORIA CLASSE 1°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>- Partecipare a proposte di gioco collettivo rispettandone le regole.</li> </ul>
<p><b>MOTORIA CLASSE 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>- Partecipare a proposte di attività sportive rispettandone le regole.</li> </ul>	<p><b>MOTORIA CLASSE 2°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>- Partecipare a proposte di attività sportive rispettandone le regole.</li> </ul>
<p><b>MOTORIA CLASSE 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>- Conoscere e applicare</li> </ul>	<p><b>MOTORIA CLASSE 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>- Conoscere e applicare</li> </ul>

correttamente modalità esecutive di diverse proposte di attività sportive rispettando le regole nella competizione.	correttamente modalità esecutive di diverse proposte di attività sportive rispettando le regole nella competizione.
<b>MOTORIA CLASSE 4°</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di attività sportive rispettando le regole nella competizione.</li> </ul>	<b>MOTORIA CLASSE 4°</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di attività sportive rispettando le regole nella competizione.</li> </ul>
<b>MOTORIA CLASSE 5°</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di attività sportive rispettando le regole nella competizione.</li> </ul>	<b>MOTORIA CLASSE 5°</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di attività sportive rispettando le regole nella competizione.</li> </ul>

### OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:

#### ED. CIVICA.

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<b>ED.CIVICA CLASSE 1°</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rispettare se stessi, gli altri, l'ambiente e la natura.</li> <li>-Assumere comportamenti rispettosi e responsabili in circostanze diverse.</li> </ul>	<b>ED.CIVICA CLASSE 1°</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</li> <li>-Rispettare se stessi, gli altri, l'ambiente e la natura.</li> <li>- Assumere comportamenti rispettosi e responsabili in circostanze diverse.</li> </ul>
<b>ED.CIVICA CLASSE 2°</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</li> <li>-Rispettare se stessi, gli altri, l'ambiente e la natura.</li> <li>- Assumere comportamenti rispettosi e responsabili in circostanze diverse.</li> </ul>	<b>ED.CIVICA CLASSE 2°</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</li> <li>-Rispettare se stessi, gli altri, l'ambiente e la natura.</li> <li>- Assumere comportamenti rispettosi e responsabili in circostanze diverse.</li> </ul>
<b>ED.CIVICA CLASSE 3°</b>	<b>ED.CIVICA CLASSE 3°</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</li> <li>-Usare consapevolmente le risorse ambientali e riconoscere gli effetti del degrado, dello spreco e dell'incuria.</li> <li>-Riconoscere l'importanza e il valore delle regole in ambienti e contesti diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</li> <li>-Usare consapevolmente le risorse ambientali e riconoscere gli effetti del degrado, dello spreco e dell'incuria.</li> <li>-Riconoscere l'importanza e il valore delle regole in ambienti e contesti diversi.</li> </ul>
<p style="color: green; text-align: center;"><b>ED.CIVICA CLASSE 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare la piattaforma scolastica in modo consapevole e interattivo.</li> <li>-Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile.</li> <li>-Argomentare criticamente attorno al significato delle norme e sul senso del proprio comportamento e su quello dei cittadini.</li> </ul>	<p style="color: green; text-align: center;"><b>ED.CIVICA CLASSE 4°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare la piattaforma scolastica in modo autonomo e interattivo.</li> <li>-Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile.</li> <li>-Argomentare criticamente attorno al significato delle norme e sul senso del proprio comportamento e su quello dei cittadini.</li> </ul>
<p style="color: green; text-align: center;"><b>ED.CIVICA - CLASSE 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare la piattaforma scolastica in modo autonomo e interattivo.</li> <li>-Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile.</li> <li>-Argomentare criticamente attorno al significato delle norme e sul senso del proprio comportamento e su quello dei cittadini.</li> </ul>	<p style="color: green; text-align: center;"><b>ED.CIVICA - CLASSE 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare la piattaforma scolastica in modo autonomo e interattivo.</li> <li>-Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile.</li> <li>-Argomentare criticamente attorno al significato delle norme e sul senso del proprio comportamento e su quello dei cittadini.</li> </ul>

## Tabella da utilizzare nelle valutazioni in itinere

Nelle verifiche scritte verranno inserite le categorie utili ( correttezza, conoscenza...) alla valutazione degli obiettivi scelti e poi, una volta corretta la verifica e assegnata la valutazione ( inserire una x alla voce corrispondente o scrivere per intero il feedback che si intende assegnare) il tutto verrà registrato su Regel ( menù a tendina nella sezione “Scelta Giudizio” );

nelle valutazioni orali, l'insegnante registrerà direttamente I feedback utili alla valutazione su Regel ( no diario).

Sia nelle valutazioni orali che nelle valutazioni scritte, vanno inseriti gli obiettivi che il docente decide di valutare ( sia su Regel che sulla prova ).

CORRETTEZZA	Prova pienamente corretta
	Prova abbastanza corretta
	Prova parzialmente corretta
	Prova non ancora corretta
CONOSCENZA	Completa
	Abbastanza completa
	Parziale
	Frammentaria
COMPRESIONE	Piena
	Abbastanza completa
	Approssimativa
	Carente
CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE	Fluida e articolata
	Semplice e comprensibile

	Insicura
	Confusa
COLLEGAMENTI TRA I CONTENUTI	Originali
	Logici
	Guidati
	Assenti
LESSICO	Ricco e specifico
	Appropriato
	Essenziale
	Non specifico
RITMO DI LAVORO	Veloce
	Adeguito
	Lento
	Non adeguato
CONTENUTO PRODUZIONE TESTUALE	Coerente, ricco e originale
	Coerente, ma sintetico
	Semplice, essenziale
	Da migliorare
AUTONOMIA	In piena autonomia
	Con buona autonomia
	Con parziale autonomia
	Con aiuto
LETTURA	Corretta, scorrevole ed espressiva.
	Corretta, ma poco espressiva.

	Abbastanza corretta e scorrevole.
	Da migliorare.
ASCOLTO ED ESPRESSIONE ( musica)	Adeguati e partecipati.
	Adeguati.
	Essenziali.
	Da stimolare.
TECNICA ESPRESSIVA ( immagine)	Accurata e ricca di elementi espressivi/originali.
	Accurata.
	Essenziale.
	Da migliorare.
RIELABORAZIONE CREATIVA ( tecnologia)	Appropriata ed originale.
	Adeguata.
	Parziale e poco personale.
	Da migliorare.
ABILITA' MOTORIE DI BASE ( motoria)	Sicura e completa padronanza degli schemi motori e posturali.
	Adeguata padronanza degli schemi motori e posturali.
	Buona padronanza degli schemi motori e posturali.
	Schemi motori e posturali da migliorare.

Nel documento di valutazione del primo quadrimestre e del secondo, ogni materia avrà gli obiettivi di riferimento concordati e ad ognuno di essi verrà attribuito un livello tra i quattro a disposizione.

Il livello sarà la sintesi dei vari feedback registrati su Regel e di tutte le osservazioni che il docente ha fatto nelle diverse tipologie di attività didattiche proposte durante il percorso scolastico tenendo conto delle quattro dimensioni ministeriali ( situazione, risorse, continuità, autonomia).

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **Criteri di valutazione delle verifiche scritte e orali Arte e immagine**

#### **Premessa**

Lo studio della disciplina Arte e Immagine ha la finalità di sviluppare e di potenziare nell'alunno la capacità di leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di esprimersi e comunicare in modo personale e creativo, di acquisire sensibilità e consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico.

Nella valutazione delle verifiche scritte ed orali verranno presi in considerazione due principali obiettivi di apprendimento (“Osservare e leggere le immagini” e “Comprendere e apprezzare le opere d'arte”) e l'acquisizione delle rispettive competenze.

#### **Criteri di valutazione**

Obiettivo di apprendimento: **Osservare e leggere le immagini.**

Competenze: Capacità di vedere- osservare, comprensione e uso dei linguaggi visivi specifici.

Voto

**10**

L'alunno sa usare un linguaggio verbale appropriato, nella lettura di un contesto reale e nell'interpretazione di un'immagine o un'opera d'arte.

Sa cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore, nonché le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini e individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa. Sa riconoscere e paragonare le regole compositive delle diverse correnti artistiche. **9**

L'alunno sa usare un linguaggio verbale appropriato nella lettura di un'immagine o un'opera d'arte. Sa cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore, nonché le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini e individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa. **8**

L'alunno sa osservare in modo dettagliato gli elementi della realtà utilizzando il

linguaggio specifico in modo autonomo ed efficace. Sa leggere autonomamente i vari elementi compositivi e stilistici di un'opera d'arte.

**7**

L'alunno sa osservare in modo corretto i messaggi visivi e gli elementi della realtà, utilizzando le regole del linguaggio visuale in modo essenziale.

**6**

L'alunno sa osservare in modo complessivo i messaggi visivi e gli elementi della realtà, utilizzando le principali regole del linguaggio visivo.

**5**

L'alunno sa individuare e descrivere in modo parziale le forme del linguaggio visivo **4**

L'alunno sa descrivere gli elementi della realtà in modo stereotipato.

Obiettivo di apprendimento: **Comprendere e apprezzare le opere d'arte.**

Competenze: Lettura di documenti del patrimonio culturale e artistico.

Voto

**10**

L'alunno sa collocare l'opera d'arte nel tempo e nello spazio, attraverso il riconoscimento dello stile e del linguaggio visivo; sa esprimere valutazioni personali sull'opera riuscendo ad eseguire un confronto in relazione a più opere, utilizzando in modo appropriato il lessico specifico. Sa realizzare collegamenti con altre materie e mettere in relazione gli argomenti trattati nelle varie discipline.

**9**

L'alunno sa collocare l'opera d'arte nel tempo e nello spazio, attraverso il riconoscimento dello stile, della tecnica e del linguaggio, descrivendo l'opera con valutazioni e commenti personali. **8**

L'alunno sa collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico-culturale approfondendo il messaggio dell'opera con riflessioni pertinenti e personali.

**7**

L'alunno sa collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico-culturale descrivendola con un linguaggio corretto.

**6**

L'alunno sa leggere in modo globale un'opera d'arte utilizzando solo i

principali termini specifici. **5**

L'alunno incontra qualche difficoltà nel collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale, evidenziando qualche incomprensione nell'uso del linguaggio visivo.

**4**

L'alunno non ha acquisito le conoscenze di base appropriate per la lettura del patrimonio artistico culturale. **Criteri di valutazione degli elaborati grafici**

Obiettivo di apprendimento: **Esprimersi e comunicare.**

Competenze: Conoscenza e uso delle tecniche espressive, produzione dei messaggi visivi

Voto

**10**

L'alunno sa esprimersi con un segno grafico preciso e sicuro, applicando le conoscenze sulle tecniche figurative, attraverso uno stile espressivo personale.

**9**

L'alunno evidenzia conoscenze sulle caratteristiche espressive delle tecniche in modo consapevole ed originale.

**8**

L'alunno sa usare correttamente le tecniche in relazione alle esigenze espressive e sa rielaborare in modo creativo e personale i temi proposti.

**7**

L'alunno conosce le tecniche espressive e le applica in modo corretto, rielabora in modo abbastanza creativo e personale i temi proposti.

**6**

L'alunno conosce e usa in modo accettabile strumenti e tecniche espressive e rappresenta la realtà in modo semplice, rielaborando i temi proposti con pochi apporti originali.

**5**

L'alunno ha acquisito le capacità e le conoscenze sull'uso delle tecniche in modo non del tutto autonomo. Rielabora i temi proposti in modo elementare e poco personale.

**4**

L'alunno non porta il materiale specifico per l'attività di laboratorio, non presenta l'elaborato richiesto. Non ha acquisito le conoscenze di base appropriate nelle

tecniche espressive.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE LINGUA INGLESE**

La tipologia delle prove è stata descritta nella programmazione disciplinare. Ogni prova, dopo la correzione, viene consegnata agli alunni per l'analisi degli errori e la successiva correzione collettiva e data in visione alle famiglie.

Per la correzione e la valutazione delle singole prove sono stati individuati i seguenti criteri:

### **Prove oggettive sulla conoscenza delle strutture e delle funzioni**

**linguistiche:** ad ogni esercizio viene attribuito un punteggio che è relativo alla sua difficoltà. Per la definizione del giudizio complessivo vengono utilizzate le griglie già in uso nei due plessi, riportando il numero degli errori alla percentuale in decimi.

### ***Produzione di testi scritti.***

#### **Brevi dialoghi o testi su traccia.**

Si terrà conto di:

- sviluppo completo e coerente della traccia
- proprietà di linguaggio e ricchezza lessicale
- correttezza ortografica e grammaticale
- chiarezza e ordine nella grafia

#### **Questionario relativo a un brano.**

Si terrà conto di:

- comprensione
- completezza e precisione delle risposte
- rielaborazione il più possibile personale delle risposte
- correttezza morfo-sintattica, lessicale e ortografica
- chiarezza e ordine nella grafia

#### **Redazione di una lettera.**

Si terrà conto di:

- presentazione d'insieme della lettera
- capacità di saper trattare l'argomento dato (invitare, accettare/rifiutare, convincere, esprimere un'opinione, descrivere, fornire informazioni)
- correttezza morfo-sintattica, lessicale e ortografica
- originalità
- chiarezza e ordine nella grafia

#### **Interrogazioni orali:**

Sono individuati cinque livelli di abilità, per ciascuno dei quali viene stabilito, in rapporto, una valutazione numerica espressa in decimi.

**Primo livello –9 / 10 / 10**

- La conoscenza dell'argomento è precisa e completa;
- L'esposizione rivela proprietà di linguaggio e ricchezza lessicale;
- L'esposizione è fluida e corretta a livello fonetico e grammaticale;
- La comprensione delle richieste dell'interlocutore è pronta;

**Secondo livello – 8 /10**

- L'esposizione presenta alcune delle caratteristiche precedentemente descritte, ma non tutte.

**Terzo livello – 7 / 10**

- La conoscenza dell'argomento è abbastanza completa, ma non molto precisa, l'esposizione è nell'insieme autonoma, l'eventuale intervento dell'insegnante permette all'allievo di orientarsi facilmente.

**Quarto livello – 6 / 10**

- La conoscenza dell'argomento è incompleta, l'esposizione non è sempre autonoma e corretta, ma nell'insieme, l'alunno si orienta.

**Quinto livello – 4/5 / 10**

- Le conoscenze sono limitate e molto frammentarie, l'esposizione è molto incerta e, nonostante l'intervento dell'insegnante, l'allievo non si orienta.

Al termine di ogni quadrimestre, la valutazione è sempre espressa in decimi sul documento ufficiale di valutazione.

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELL'ATTIVITA' DI PRODUZIONE SCRITTA (punteggio totale su 10)**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>Aderenza alla traccia</b>	Sufficiente aderenza alla traccia	0,5
	Svolgimento di tutti i punti della traccia	1

<b>Uso del lessico</b>	Uso di un lessico appropriato	1
------------------------	-------------------------------	---

	Uso di un lessico appropriato ed ampio	2
<b>Correttezza grammaticale</b>	Sufficiente correttezza grammaticale (qualche errore non pregiudica la trasmissione del contenuto) Buona correttezza grammaticale	1 1,5
<b>Organizzazione del testo</b>	Frase semplici Frase articolate con uso di connettivi articolati Espressione di contenuti personali	0,5 1,5 1

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELL'ATTIVITA' DI PRODUZIONE ORALE** (punteggio totale su 10)

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>Uso del lessico</b>	Essenziale, ma adeguato Ricco e appropriato	1 1,5
<b>Pronuncia</b>	Sufficientemente chiara Chiara e per lo più corretta	0,5 1
<b>Esposizione</b>	Sufficientemente scorrevole, qualche esitazione Scorrevole, senza esitazioni	1 2
<b>Correttezza grammaticale*</b>	Qualche errore grammaticale Esposizione per lo più corretta	1 2

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELL'INTERAZIONE ORALE** (punteggio totale su 10)

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>Uso del lessico</b>	Essenziale, ma adeguato Ricco e appropriato	1 1,5
<b>Pronuncia</b>	Sufficientemente chiara Chiara e per lo più corretta	0,5 1
<b>Interazione</b>	Risponde con qualche esitazione Risponde senza esitazioni E' in grado di porre domande e continua la conversazione	1 2 3

\*in attività di esposizione orale è il caso di non considerare troppo

negativamente la presenza di alcuni errori di tipo grammaticale, quasi inevitabili a questo livello di conoscenza della lingua.

Errori di questo tipo saranno anche più comuni nella fase di interazione orale, che si basa su tempi di risposte più brevi e immediate. L'importante è che la trasmissione dei contenuti risulti comunque efficace.

### **Criteria di valutazione dei colloqui orali di italiano, storia e geografia**

(10) L'alunno mostra:

- Prontezza e sicurezza nell'orientarsi e nel puntualizzare gli argomenti - Conoscenze organiche ed esaurienti sugli argomenti - Prontezza nello stabilire e sviluppare collegamenti e confronti all'interno della stessa area disciplinare e anche con altre discipline;
- Proprietà espositiva utilizzando linguaggi specifici;
- Capacità di esprimere giudizi personali e capacità di operare raffronti e analisi sugli argomenti affrontati.

(9) L'alunno mostra:

- Sicurezza nell'orientarsi e nel puntualizzare gli argomenti - Conoscenze complete sugli argomenti - Capacità apprezzabili nello stabilire e sviluppare collegamenti e confronti all'interno della stessa area disciplinare e anche con altre discipline;
- Proprietà espositiva utilizzando con sicurezza linguaggi specifici
- Capacità di esprimere giudizi personali sugli argomenti affrontati.

(8) L'alunno mostra:

- Buona prontezza nell'orientarsi e nel puntualizzare l'argomento;
- Adeguato grado d'informazione sull'argomento;
- Capacità di cogliere e sviluppare collegamenti con altri argomenti all'interno della stessa area disciplinare o anche con altre discipline;
- Correttezza espositiva utilizzando in modo adeguato linguaggi e strumenti propri delle diverse discipline.

(7) L'alunno mostra:

- Sufficiente prontezza nell'orientarsi e nel puntualizzare l'argomento;
- Discreto grado d'informazione sull'argomento;
- Sufficiente capacità di cogliere e sviluppare collegamenti con altri argomenti all'interno della stessa area disciplinare;
- Correttezza espositiva

(6) L'alunno mostra:

- Un sufficiente grado di informazione sull'argomento;
- Capacità di cogliere semplici collegamenti (sotto la guida dell'insegnante) con altri argomenti all'interno della stessa disciplina;
- Discreta chiarezza espositiva

(5) L'alunno mostra:

- Un inadeguato grado di informazione sull'argomento (frammentario e superficiale); - Incapacità di cogliere semplici collegamenti (anche sotto la guida dell'insegnante) con altri argomenti all'interno della stessa disciplina;
- Scarsa chiarezza espositiva

(4) L'alunno mostra:

- Di non possedere le conoscenze di base delle discipline.
- Di comprendere a fatica significati e linguaggi delle discipline e ad esprimersi.

### **Griglia valutazione prova scritta italiano**

#### **Contenuto (3 P)**

- Pertinente e personale (3)
- Pertinente (2)
- Pertinente ma parzialmente sviluppato(1)
- Confuso e limitato (0)

#### **Ortografia (3P)**

- Corretta (3)
- Parzialmente corretta(2)
- Con numerosi e ripetuti errori (1)
- Con gravissimi errori (0)

#### **Sintassi (2 P)**

- Corretta(2)
- Parzialmente corretta (1,5)
- Non corretta(0,5)
- Gravemente scorretta (0)

#### **Lessico (2 P)**

- Ricercato (2)
- Appropriato(1,5)
- Semplice(1)
- Povero e ripetitivo (0,5)
- Non appropriato(0)

### **Criteria di valutazione delle prove scritte di Matematica**

Voto 4	L'elaborato evidenzia notevoli lacune nelle competenze di base, con gravi difficoltà nell'impostare i procedimenti, anche nelle parti meno significative. Scarsa la padronanza del calcolo.
Voto 5	L'elaborato evidenzia conoscenze teoriche parziali e difficoltà nella loro applicazione pratica. I processi risolutivi sono incompleti e incerta la padronanza del calcolo.
Voto 6	L'elaborato evidenzia conoscenze teoriche di base, sufficienti per la risoluzione parziale dei quesiti proposti. Qualche difficoltà nel calcolo .
Voto 7	L'elaborato evidenzia discrete conoscenze teoriche e conseguente adeguatezza nella loro applicazione pratica per impostare i procedimenti meno complessi. Buona la padronanza del calcolo
Voto 8	L'elaborato evidenzia buone conoscenze teoriche e sicurezza nella loro applicazione per impostare con coerenza i procedimenti richiesti. Soddisfacente anche la padronanza nel calcolo.
Voto 9	L'elaborato evidenzia conoscenze teoriche complete e sicurezza nell'impostare con coerenza i procedimenti più appropriati. Più che soddisfacente la padronanza del calcolo.
Voto 10	L'elaborato evidenzia conoscenze teoriche complete e approfondite che vengono utilizzate con notevole sicurezza per individuare i procedimenti più sintetici. Ottima la padronanza del calcolo.

### **Criteria di valutazione dei colloqui orali di S.M.C.F.N.**

**(10)**

L'alunno mostra:

- Prontezza e sicurezza nell'orientarsi e nel puntualizzare gli argomenti
- Conoscenze organiche ed esaurienti sugli argomenti
- Prontezza nello stabilire e sviluppare collegamenti e confronti all'interno della stessa area disciplinare e anche

con altre discipline;

- Proprietà espositiva utilizzando linguaggi specifici;
- Capacità di esprimere giudizi personali e capacità di operare raffronti e analisi sugli argomenti affrontati.

**(9)**

L'alunno mostra:

- Sicurezza nell'orientarsi e nel puntualizzare gli argomenti
- Conoscenze complete sugli argomenti
- Capacità apprezzabili nello stabilire e sviluppare collegamenti e confronti all'interno della stessa area

disciplinare e anche con altre discipline;

- Proprietà espositiva utilizzando con sicurezza linguaggi specifici;
- Capacità di esprimere giudizi personali sugli argomenti affrontati.

**(8)**

L'alunno mostra:

- Buona prontezza nell'orientarsi e nel puntualizzare l'argomento;
- Adeguato grado di conoscenza dell'argomento;
- Capacità di cogliere e sviluppare collegamenti con altri argomenti all'interno della stessa area disciplinare o

anche con altre discipline;

- Correttezza espositiva utilizzando in modo adeguato linguaggi e strumenti propri delle diverse discipline.

**(7)**

L'alunno mostra:

- Apprezzabile prontezza nell'orientarsi e nel puntualizzare l'argomento;
- Discreto grado d'informazione sull'argomento;
- Sufficiente capacità di cogliere e sviluppare collegamenti con altri argomenti all'interno della stessa area

disciplinare;

- Correttezza espositiva

**(6)**

L'alunno mostra:

- Un sufficiente grado di informazione sull'argomento;
- Capacità di cogliere semplici collegamenti (sotto la guida dell'insegnante) con altri argomenti all'interno della

stessa disciplina;

- Discreta chiarezza espositiva

**(5)**

L'alunno mostra:

- Un inadeguato grado di informazione sull'argomento (frammentario e superficiale);
- Incapacità di cogliere semplici collegamenti (anche sotto la guida dell'insegnante) con altri argomenti

all'interno della stessa disciplina;

- Scarsa chiarezza espositiva

**(4)**

L'alunno mostra:

- Di non possedere le conoscenze di base delle discipline.
- Stenta a comprendere significati e linguaggi delle discipline e ad esprimersi.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE MUSICALE.**

La tipologia delle prove è inserita nella programmazione disciplinare. Ogni prova, dopo la correzione, viene consegnata agli alunni per l'analisi degli errori. Nella correzione delle verifiche e nella valutazione verranno presi in considerazione: l'esattezza e la completezza delle risposte, la qualità dell'esecuzione individuale o collettiva, l'attenzione e l'interesse, la partecipazione e l'impegno, lo studio e l'applicazione costanti, la capacità di rielaborazione personale, l'accuratezza e l'approfondimento nello studio, la capacità di organizzare il lavoro in classe e a casa, l'originalità e la capacità creativa, la cura e l'attenzione per la qualità dei suoni prodotti con la voce e con il flauto.

### **Criteri di valutazione relativi alla esecuzione strumentale/vocale**

10 Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce in modo autonomo, completo e personalizzato  
9 Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce in modo autonomo e sicuro

8 Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce in modo adeguato e generalmente sicuro  
7 Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce in modo abbastanza corretto  
6 Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce in modo globalmente adeguato e corretto  
5 Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce in modo frammentario e approssimativo

4 Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce con molta difficoltà e numerosi errori

### **Griglia criteri di valutazione per la correzione degli scritti**

- 10** Possiede conoscenze complete, approfondite e personalizzate nell'uso dei linguaggi specifici. Interpreta e rielabora gli ascolti musicali in maniera approfondita
- 9** Possiede conoscenze complete e sicure nell'uso dei linguaggi specifici. Rielabora, interpreta in maniera sicura ascolti musicali
- 8** Possiede conoscenze adeguate e generalmente sicure nell'uso dei linguaggi specifici. Coglie il significato degli ascolti musicali in modo abbastanza corretto
- 7** Possiede conoscenze abbastanza corrette nell'uso dei linguaggi specifici. Coglie le caratteristiche musicali principali degli ascolti
- 6** Possiede conoscenze globali nell'uso dei linguaggi specifici. Coglie le caratteristiche musicali essenziali degli ascolti
- 5** Possiede conoscenze frammentarie e superficiali nell'uso dei linguaggi specifici. Coglie le caratteristiche musicali principali in modo approssimativo
- 4** Possiede conoscenze di base molto limitate. Coglie le caratteristiche all'ascolto in modo incompleto e con molti errori

### **Griglia di valutazione dei colloqui orali**

- 10** L'alunno mostra prontezza e sicurezza nell'orientarsi e nel puntualizzare gli argomenti, conoscenze organiche ed esaurienti sugli argomenti, prontezza nello stabilire e sviluppare collegamenti e confronti all'interno della stessa area disciplinare e anche con altre discipline, proprietà espositiva utilizzando linguaggi specifici, capacità di esprimere giudizi personali e capacità di operare raffronti e analisi sugli argomenti affrontati
- 9** L'alunno mostra sicurezza nell'orientarsi e nel puntualizzare gli argomenti, conoscenze complete sugli argomenti, capacità apprezzabili nello stabilire e sviluppare collegamenti e confronti all'interno della stessa area disciplinare e anche con altre discipline, proprietà espositiva utilizzando con sicurezza linguaggi specifici, capacità di esprimere giudizi personali sugli argomenti affrontati
- 8** L'alunno mostra buona prontezza nell'orientarsi e nel puntualizzare l'argomento, adeguato grado d'informazione sull'argomento, capacità di cogliere e sviluppare collegamenti con altri argomenti all'interno della stessa area disciplinare o anche con altre discipline, correttezza espositiva utilizzando in modo adeguato linguaggi e strumenti propri delle diverse discipline
- 7** L'alunno mostra sufficiente prontezza nell'orientarsi e nel puntualizzare l'argomento, discreto grado d'informazione sull'argomento, sufficiente capacità di cogliere e sviluppare collegamenti con altri argomenti all'interno della stessa area disciplinare, correttezza espositiva
- 6** L'alunno mostra un sufficiente grado di informazione sull'argomento, capacità di cogliere semplici collegamenti (sotto la guida dell'insegnante) con altri argomenti all'interno della stessa disciplina, discreta chiarezza espositiva
- 5** L'alunno mostra un inadeguato grado di informazione sull'argomento (frammentario e superficiale), incapacità di cogliere semplici collegamenti (anche sotto la guida dell'insegnante) con altri argomenti all'interno della stessa disciplina, scarsa chiarezza espositiva
- 4** L'alunno mostra di non possedere le conoscenze di base delle discipline, stenta a comprendere significati e linguaggi delle discipline e ad esprimersi

Al termine di ogni quadrimestre, oltre ai risultati oggettivi, si valuterà l'impegno, la costanza e il progresso fatto da ogni singolo allievo tenendo conto delle effettive capacità di ciascuno, il comportamento assunto nei confronti dei compagni e del personale docente, l'ambiente socio – culturale in cui gli alunni si trovano a vivere.

### Criteria di valutazione Religione

#### CLASSE PRIMA - SECONDA - TERZA

	<b>Contenuti: Dio e l'uomo</b>	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<b>Il linguaggio religioso</b>	<b>I valori etici e religiosi</b>
<b>OTTIMO (10)</b>	Ha una conoscenza chiara ed approfondita dei contenuti della religione	Comprende e riferisce con precisione le principali pagine della Bibbia e di altri documenti	Riconosce ed utilizza in modo preciso il linguaggio specifico	Ha un'ottima conoscenza dei valori legati alle varie esperienze religiose
<b>DISTINTO (9)</b>	Ha una conoscenza completa dei contenuti della religione	Comprende e riferisce in modo completo le principali pagine della Bibbia e di altri documenti	Riconosce ed utilizza in modo completo il linguaggio specifico	Ha una conoscenza soddisfacente dei valori legati alle varie esperienze religiose
<b>BUONO (8)</b>	Ha una buona conoscenza dei contenuti della religione	Comprende e riferisce in modo adeguato le pagine principali della Bibbia e di altri documenti	Riconosce ed utilizza in modo abbastanza completo il linguaggio specifico	Ha una buona conoscenza dei valori legati alle varie esperienze religiose
<b>DISCRETO (7)</b>	Ha una conoscenza modesta dei principali contenuti della religione	Comprende e riferisce alcune pagine della Bibbia e di altri documenti	Riconosce il linguaggio specifico, ma lo utilizza in modo superficiale	Ha una discreta conoscenza dei valori legati alle varie esperienze religiose

SUFFICIENTE (6)	Ha una conoscenza superficiale e/o settoriale dei principali contenuti della religione	Comprende e riferisce in modo superficiale solo alcune pagine della Bibbia e di alcuni documenti	Riconosce ed utilizza il linguaggio specifico in modo superficiale	Ha una conoscenza adeguata dei valori legati alle varie esperienze religiose
-----------------	--	--	--	--

NON SUFFICIENTE (5)	Non ha una conoscenza adeguata dei principali contenuti della religione	Non comprende e non sa riferire le pagine principali della Bibbia e dei principali documenti	Non riconosce e non utilizza il linguaggio specifico	Non ha una conoscenza adeguata dei valori legati alle varie esperienze religiose
---------------------	---	--	--	--

### **OBIETTIVI MINIMI di RELIGIONE al termine della scuola secondaria di 1° grado**

#### **CLASSE PRIMA**

CONTENUTI: DIO E L'UOMO	Conosce alcuni aspetti delle religioni antiche. Conosce i personaggi e le principali vicende della storia ebraica. Conoscere gli usi ed i costumi, le principali feste e gli edifici sacri del popolo ebraico.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conosce le caratteristiche fondamentali della Bibbia.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Comprende ed utilizza i principali termini incontrati
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Individua le principali domande esistenziali in rapporto alla dimensione religiosa

#### **CLASSE SECONDA**

CONTENUTI: DIO E L'UOMO	Conosce la storia di Gesù. Conosce le principali tappe della vita della Chiesa. Conosce le principali feste e i principali riti cristiani
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conosce i principali eventi narrati dai Vangeli
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Comprende ed utilizza i principali termini incontrati
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconosce che per i cristiani la risurrezione di Gesù è il centro della fede. Comprende il valore dei principali simboli cristiani

### **CLASSE TERZA**

CONTENUTI: DIO E L'UOMO	Conosce le principali caratteristiche delle religioni cristiane. Conosce alcuni elementi delle religioni mondiali.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conosce i testi sacri delle religioni studiate
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Comprende ed utilizza i principali termini incontrati
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconosce i principali valori umani e cristiani per la convivenza con gli altri. Comprende e riconosce il valore della risposta religiosa e di quella scientifica

### **CRITERI DI VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE**

#### **1° LIVELLO (OTTIMO-DISTINTO) VOTO: 10 - 9**

- 1) Utilizza e rielabora creativamente le proprie abilità motorie adattandole alle specifiche varianti spazio-temporali proposte
- 2) Utilizza le proprie capacità condizionali (forza, velocità, resistenza...) in modo efficace, adeguato, coerente
- 3) Riconosce i significati e gli obiettivi delle attività motorie praticate e si esprime con chiarezza e proprietà terminologica
- 4) Conosce e applica le regole delle diverse attività in modo corretto
- 5) Dimostra atteggiamenti e comportamenti corretti e leali verso i compagni e gli avversari; rispetta le regole.

#### **2° LIVELLO (BUONO) VOTO: 7 - 8**

- 1) Utilizza e rielabora le abilità motorie possedute in ambiti di apprendimento individuale e di gruppo.
- 2) Utilizza le capacità condizionali in modo adeguato
- 3) Distingue gli obiettivi dei compiti di apprendimento proposti
- 4) Conosce le regole delle attività ludico-sportive
- 5) Dimostra comportamenti leali verso i compagni e gli avversari; rispetta parzialmente le regole.

#### **3° LIVELLO (SUFFICIENTE) VOTO: 6**

- 1) Utilizza gli schemi motori e posturali secondo alcune varianti esecutive

individuali e/o semplificate raggiungendo obiettivi minimi, ma accettabili

2) Utilizza le capacità condizionali in modo poco preciso ed efficace

3) Conosce in modo approssimativo gli obiettivi propri delle attività motorie 4)

Conosce alcune regole delle attività praticate che applica in modo discontinuo

e/o se sollecitato. 5) Dimostra comportamenti qualche volta scorretti verso i compagni e gli avversari.

**4° LIVELLO (NON SUFFICIENTE) VOTO: 5 - 4**

1) Utilizza gli schemi motori di base in modo scoordinato e poco preciso; non è autonomo nell'adattare le proprie abilità motorie alle proposte operative

2) Utilizza le capacità condizionali in modo approssimativo; l'applicazione risulta quasi sempre scorretta

3) Possiede conoscenze nulle o estremamente frammentarie degli obiettivi propri delle attività motorie

4) Non conosce le regole delle attività praticate

5) Dimostra comportamenti scorretti, sleali e irrispettosi verso i compagni e gli avversari.

PARTECIPAZIONE	IMPEGNO	CAPACITA' RELAZIONALI	COMPORT.	CONOSCENZE E ABILITA'
Interesse; Partecipazione;	Continuità; Disponibilità;	Capacità di mostrare atteggiamenti collaborativi;  Disponibilità all'inclusione dei meno abili;	Autonomia;  Autocontrollo;  Responsabilità nei trasferimenti/ negli spogliatoi/ nel portare il materiale;  Rispetto delle regole;  Rispetto del fair play;  Annotazioni di eventuali richiami o mancanze;	La media dei risultati delle verifiche sulle conoscenze e sulle abilità;
10%	10%	10%	10%	60%

**CRITERI DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA**

<b>VOTO</b>	<b>TEORIA</b>	<b>DISEGNO</b>	<b>INFORMATICA</b>
10	Possiede una conoscenza completa degli argomenti e li espone in modo organizzato, approfondito, con proprietà di linguaggio. Sa effettuare collegamenti complessi e interdisciplinari.	È completamente autonomo nello svolgimento di elaborati grafici. Possiede una conoscenza approfondita delle regole che applica in modo preciso. Il segno è pulito e accurato; uso sicuro degli strumenti.	E' completamente autonomo. Realizza elaborate complessi e originali. Conosce ed è cosciente dei pericoli e delle responsabilità di un uso corretto del web.
9	Conosce ed espone in modo corretto, completo, esaustivo gli argomenti. Usa correttamente la terminologia e sa effettuare approfonditi collegamenti interdisciplinari	Esegue completamente gli elaborati grafici. Possiede una buona conoscenza delle regole che applica in modo corretto. Il segno è pulito e preciso; uso sicuro degli strumenti.	Si sa orientare autonomamente e sa applicare le conoscenze in contesti nuovi e complessi. Conosce discretamente I pericoli e le responsabilità di un uso corretto del web.
8	Possiede una conoscenza complessiva degli argomenti; dimostra capacità di analisi e di sintesi, e si esprime con una terminologia esatta.	Esegue in modo corretto elaborati grafici. Possiede una buona conoscenza delle regole che applica in modo corretto, anche se con lievi imperfezioni. Il segno è pulito; uso corretto degli strumenti.	Conosce i programmi, li applica in contesti abbastanza complessi, con una buona competenza. Sa ricercare informazioni, selezionarle, scaricare programmi e materiali, fare interagire con altri software quanto trovato in rete.

7	<p>Sa osservare ed analizzare la realtà e conosce gli argomenti in maniera complessiva. Non sempre si esprime con una terminologia corretta. Sa effettuare semplici collegamenti.</p>	<p>Svolge gli elaborati grafici in modo abbastanza corretto. Possiede una conoscenza discreta delle regole che applica in modo complessivamente corretto seppur con alcuni errori non gravi. Il segno è abbastanza pulito, ma non sempre preciso; uso abbastanza corretto degli strumenti.</p>	<p>Sa usare il PC e ne conosce il funzionamento. Sa ricercare informazioni e scaricare programmi e materiali.</p>
6	<p>La conoscenza degli argomenti è essenziale e talvolta mnemonica, la terminologia non è sempre corretta.</p>	<p>Svolge gli elaborati grafici in modo approssimativo. Possiede una conoscenza sufficiente delle regole che applica in modo impreciso. Il segno è poco pulito e impreciso; uso degli strumenti non sempre corretto.</p>	<p>Uso corretto del PC. Opera nelle funzioni di base, in contesti semplici, con errori se non aiutato. Nell'uso della rete sa orientarsi e reperire semplici informazioni.</p>
5	<p>Conosce gli argomenti in modo parziale e confuso: si esprime con un linguaggio ed una terminologia scorretti</p>	<p>Svolge gli elaborati grafici solo parzialmente. Possiede una conoscenza insufficiente delle regole e le applica solo in minima parte. Il segno è sporco e molto impreciso; uso degli strumenti incerto.</p>	<p>Conosce parzialmente il funzionamento del PC. Opera in maniera incerta, necessita di aiuto.</p>
4	<p>Possiede una preparazione gravemente lacunosa e frammentaria, non è in grado di utilizzare le informazioni e di comprendere i testi scolastici</p>	<p>Svolge gli elaborati solo in minima parte. La conoscenza delle regole è quasi inesistente e gli elaborati sono completamente sbagliati. Il segno è molto impreciso; non sa usare gli strumenti.</p>	<p>Non conosce, se non guidato, il funzionamento del PC. Opera solo se aiutato, nelle funzioni di base, in contesti semplici.</p>

## **RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA**

### **SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO**

Considerata la centralità assegnata dalla Legge 20 Agosto 2019, n. 92 all'insegnamento dell'educazione civica in ogni ordine di scuola , i docenti di tutti e tre gli ordini del nostro Istituto hanno operato in sinergia per la creazione di un curriculum verticale nel quale l'educazione civica viene declinata in modo graduale ed omogeneo dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di Primo grado.

A tal fine sono stati declinati nel nostro curriculum, a partire dalla scuola dell'Infanzia, i tre nuclei tematici indicati dalla Legge n. 92 attraverso gli articoli 3 , 4 e 5, nonché attraverso l'allegato A alle Linee guida del 22 Giugno 2020 : la Costituzione; lo Sviluppo Sostenibile e l'educazione alla Cittadinanza Digitale.

E' inoltre importante sottolineare come l'Educazione Civica sarà materia d'insegnamento trasversale che potrà inoltre essere integrata da esperienze extrascolastiche legate alla rete di associazioni presenti sul territorio.

Altra fondamentale risorsa saranno le Famiglie con le quali verrà rafforzato il Patto educativo di Corresponsabilità.

Il nostro obiettivo è portare allo sviluppo di una graduale e robusta coscienza civica nei nostri allievi.

### **La valutazione**

Dal momento che l'Educazione Civica, al pari delle altre discipline, sarà oggetto di valutazioni periodiche e finali per registrare il raggiungimento delle competenze in uscita previste dai curricoli , "in sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica" (Allegato A alle Linee guida per l'educazione civica)

A tal fine ci si avvarrà delle griglie di valutazione elaborate dalla Commissione per l'Educazione Civica.

Poiché la valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, al Patto educativo di corresponsabilità e ai Regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche, nel formularla, in sede di scrutinio, si terrà conto anche delle competenze conseguite nell'ambito dell'insegnamento di Educazione Civica.

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
<b>MA CRO ARE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>

E			
<b>CO STI TU ZI ON E</b>	<p>Conoscere le diverse forme di governo con un'attenzione specifica alla realtà del nostro paese</p> <p>Conoscere e comprendere le libertà costituzionali</p> <p>Conoscere il principio di divisione dei poteri dello Stato e la sua funzione</p>	<p>L'alunna/o confronta in modo autonomo gli articoli della Costituzione Italiana con altre Costituzioni o Dichiarazioni e descrive in modo appropriato le diverse forme di governo</p> <p>Formula interventi pertinenti rispettando tempi e turni di parola, collaborando con i compagni e aiutando quelli in difficoltà</p> <p>Partecipa attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità .</p> <p>Assume comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali e di genere</p>	<p>9/10</p>
	<p>Conoscere e comprendere i principi fondamentali della Dichiarazione universale dei Diritti Umani</p> <p>Conoscere le principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea</p> <p>Conoscere l'organizzazione politica ed economica della UE</p> <p>Conoscere le principali istituzioni dell'Unione Europea e il rapporto tra esse</p>	<p>L'alunna/o confronta, dopo averli analizzati in classe, gli articoli della Costituzione Italiana con altre Costituzioni o Dichiarazioni</p> <p>Descrive in modo semplice le diverse forme di governo e formula interventi pertinenti rispettando tempi e turni di parola, collaborando con i compagni</p> <p>Partecipa attivamente alla vita della scuola e della comunità</p> <p>Assume comportamenti quasi sempre rispettosi delle diversità personali, culturali e di genere</p>	<p>7/8</p>

		<p>L'alunna/o confronta, dopo averli analizzati in classe, alcuni articoli della Costituzione Italiana con altre Costituzioni o Dichiarazioni</p> <p>Descrive in modo semplice le principali forme di governo</p> <p>Formula interventi semplici, non sempre rispettando tempi e turni di parola</p> <p>Partecipa in modo selettivo alla vita della scuola e della comunità</p> <p>Assume comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali e di genere solo all'interno della propria cerchia di amicizie</p>	6
		<p>L'alunna/o, se aiutato, confronta alcuni articoli della Costituzione Italiana con altre Costituzioni</p> <p>Se aiutato descrive in modo parziale le principali forme di governo .</p> <p>Se aiutato formula interventi molto semplici, ma fatica a rispettare tempi e turni di parola. Partecipa in modo discontinuo alla vita della scuola e della comunità, assumendo atteggiamenti poco collaborativi. Se supportato dalla guida di un adulto, rispetta a fatica le diversità personali, culturali e di genere all'interno della propria cerchia di amicizie.</p>	4 / 5

<b>SVILUPPO SOSTENIBILI LE</b>	<p>Conoscere l'Agenda 2030 dell'ONU</p> <p>Conoscere norme che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà e promuovano il prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente</p> <p>Comprendere come tutelare il paesaggio e il patrimonio storico-artistico</p> <p>Comprendere l'importanza della salute mentale e fisica, con particolare riferimento all'educazione alimentare</p>	<p>L'alunna/o spiega in modo chiaro gli obiettivi dell'Agenda 2030 e li riconosce nel proprio quotidiano.</p> <p>Mantiene comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia dell'ambiente, della salute e della sicurezza propria e altrui</p>	9 / 10
		<p>L'alunna/o spiega in modo semplice gli obiettivi dell'Agenda 2030 e li riconosce nel proprio quotidiano.</p> <p>Mantiene comportamenti quasi sempre rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia dell'ambiente, della salute e della propria sicurezza</p>	7 / 8

		L'alunna/o spiega in modo semplice gli obiettivi dell'Agenda 2030. Conosce i comportamenti rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia dell'ambiente, della salute e della sicurezza, ma li mette in pratica solo in parte	6
		L'alunna/o se aiutato spiega in modo parziale gli obiettivi dell'Agenda 2030. Non comprende a pieno l'utilità dei comportamenti rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia dell'ambiente, della salute e della sicurezza propria e altrui, e fatica a metterli in pratica	4 / 5

<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<p>Conoscere le varie tipologie di device</p> <p>Conoscere le regole essenziali della Netiquette.</p> <p>Conoscere i rischi della rete</p> <p>saper analizzare, valutare le fonti e i contenuti digitali.</p> <p>Conoscere la modalità di interazione tramite le tecnologie digitali .</p> <p>Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriate per ogni contesto.</p> <p>Conoscere le politiche sulla tutela della privacy</p>	<p>L'alunna/o identifica le caratteristiche utili alla vita quotidiana delle varie tipologie di device. Sceglie in autonomia in rete argomenti adeguati alle tematiche affrontate in classe. È in grado di creare, gestire e proteggere la propria identità digitale. Sa rispettare l'identità altrui ed evita comportamenti che potrebbero minare il benessere psicofisico proprio ed altrui</p>	9/10
		<p>L'alunna/o identifica la maggior parte delle caratteristiche utili alla vita quotidiana di alcune tipologie di device. Sceglie in autonomia in rete alcuni argomenti che si riferiscono alle tematiche affrontate in classe. È in grado di creare e gestire la propria identità digitale. Sa rispettare l'identità altrui ed assume comportamenti abbastanza idonei al proprio e altrui benessere</p>	7/8

		L'alunna/o identifica le caratteristiche basilari utili alla vita quotidiana di alcune tipologie di device. Sceglie, all'interno di un campione ridotto, argomenti adeguati alle tematiche affrontate in classe. È in grado di creare la propria identità digitale, ma non è ancora autonomo nella sua gestione. Non sempre assume comportamenti idonei al rispetto dell'identità altrui e cura poco il proprio benessere psicofisico	6
		L'alunna/o Identifica, se aiutato, alcune caratteristiche utili alla vita quotidiana del proprio device. Se aiutato, sceglie alcuni argomenti adeguati alle tematiche affrontate in classe. Se aiutato è in grado di creare la propria identità digitale, ma non riesce a gestirla e proteggerla. Rispetta a fatica l'identità altrui e assume comportamenti potenzialmente pericolosi per il proprio benessere psicofisico.	4/5

## **CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO- SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

**Indicatori per l'attribuzione del voto di comportamento relativi a partecipazione, socializzazione, autonomia dello studente.**

### **10 Valutazione molto positiva.(CORRETTO, RESPONSABILE, AUTONOMO E PROPOSITIVO)**

- frequenza assidua, puntuale e regolare
- autonomia e responsabilità nell'impegno
- partecipazione costruttiva e propositiva
- comportamento corretto e responsabile
- disponibilità e collaborazione con gli adulti ed i compagni

### **9 Valutazione positiva.(CORRETTO, RESPONSABILE, AUTONOMO)**

- frequenza puntuale e regolare
- impegno continuo e diligente
- partecipazione costruttiva
- rispetto delle regole
- disponibilità a collaborare con adulti e compagni

### **8 Valutazione intermedia.(NON SEMPRE CORRETTO E PARZIALMENTE AUTONOMO)**

- frequenza puntuale e regolare
- impegno non sempre continuo
- partecipazione abbastanza adeguata
- rispetto delle regole incostante
- parziale correttezza nelle relazioni con gli adulti e con i compagni

**7 Valutazione appena sufficiente.(POCO CORRETTO E PARZIALMENTE AUTONOMO)** - frequenza non sempre regolare

- ritardi ripetuti all'inizio delle lezioni
- impegno poco costante
- partecipazione non sempre adeguata
- scarso rispetto delle regole
- comportamento non sempre corretto, ma senza atti offensivi o dannosi

**6 Valutazione negativa.(SCORRETTO E POCO RESPONSABILE)**

- frequente mancanza di rispetto delle regole che ha comportato sanzioni disciplinari e/o sospensioni dalle

lezioni

- frequenza poco regolare
- ritardi ripetuti all'inizio delle lezioni
- impegno incostante
- scarsa partecipazione
- reiterate dimenticanze ( firme, materiali, compiti, ...)
- necessità di frequenti richiami al rispetto degli altri, dell'ambiente e del materiale scolastico - linguaggio non sempre consono

**5 Valutazione totalmente negativa e pregiudicante.(SCORRETTO E IRRESPONSABILE)** - violazioni di particolare gravità del regolamento che hanno comportato sanzioni disciplinari con allontanamento dalla comunità scolastica

- frequenza irregolare
- impegno inadeguato
- partecipazione assente
- mancanza di rispetto delle consegne
- reiterate dimenticanze ( firme, materiali, compiti ...)
- violazione del rispetto e della dignità della persona
- messa in atto di comportamenti pericolosi per gli altri o per se stessi